





VOYAGE
DE
MONSIEUR LE PRINCE,
DE CONDE
EN ITALIE.



A PARIS,
Chez OLIVIER DE VARENNES, au Palais, en la Gallerie des Priſonniers, pres la Chancellerie, au Vaſe d'or.

M. DC. LXVI.

Table des principales villes decrites en ce Voyage.



VOYAGE DE *MONSIEVR LE PRINCE* *DE CONDÉ* *EN ITALIE,*

Depuis ſon depart du Camp de Montpellier, juſques à ſon retour en ſa maiſon de Mouron; Enſemble les remarques des choſes les plus notables qu'il a veuës en ſondit Voyage.



ONSIEVR le Prince, auec la permiſſion du Roy, partit du Camp deuant Montpellier le Dimanche neufiéme iour d'Octobre mil ſix cens vingt-deux, alla coucher à Aiguemortes.

Le Lundy onziéme disner à Arles, sejourne audit lieu, le Mardy douziéme & Mercredy treisiéme.

Le Ieudy quatorziéme coucher en Auignon, Terre du Pape.

Le Vendredy, disner à Carpentras, Terre du Pape: là veu l'Eglise Cathedrale, où est vn des Cloux de la Croix de Nostre Seigneur, & puis coucher à Saut, Terre du Roy.

Le Samedy disner à Orpierre, y a vn Chasteau sur vn rocher: coucher à Saleaus au logis de la Barque.

Le Dimanche seiziéme, disner à Talar, Ville & Chasteau appartenant à Monsieur Dauriac, & coucher à Sauine village.

Le Lundy dixseptiéme passe à Ambrun Archeuesché, tres-belle Eglise, beau logis de l'Archeuesque, Citadelle, disner à S. Crespin: apres disner veu vne grande muraille, qui autrefois separoit le Dauphiné du Briançonnois, passe entre deux rochers, en vn lieu appellé la Porte-Rostan, coucher à Briançon à la Poste, Ville & fort Chasteau.

Le Mardy dix-huictiéme disner à Ours, passe le Mont Genevre à la Ra-

masse, veu Essilles apres disner, fort Chasteau : Quitte la France & entre dans le Piedmont à vne petite Croix, proche Iallasse village, là faut montrer le Certificat ; de la Santé coucher à Suse, premiere ville du Piedmont.

S V S E.

SVSE est vne petite ville située dans le Piedmont, & enuironnée de montagnes : il n'y a rien de notable à y voir que le Chasteau, la Citadelle, l'Eglise de S. Iust, où il y a plusieurs sainctes Reliques, elle appartient au Duc de Sauoye, & y a garnison & vn Gouuerneur.

Le Mercredy dix-neufiéme venu disner à Turin, chez le Seigneur Claudio Marini Ambassadeur de France, coucher au Palais au logis de Monsieur le Cardinal de Sauoye.

T V R I N.

TVRIN est vne ville de moyenne grandeûr, proche de laquelle passe la riuiere du Pau, & la Doire; depuis

quelques années le Duc a commencé vne ville neufue, qui l'agrandira de beaucoup plus qu'elle n'est maintenant grande, quelques ruës sont desja basties, & plusieurs Monasteres & maisons commencées : Et il y apparoist desja deux bastions fort auancez, non encores reuestus: à l'entrée y a vn Portail tres beau, où est escrite vne inscription Latine concernant le Mariage du Prince auec Madame fille de France.

Le Dome autrement l'Eglise S. Iean est tres belle à voir, c'est vn Archeuesché, là se voit ceste admirable relique du S. Suaire de nostre Seigneur : l'Eglise des Iesuites est aussi tres belle, & la Madona d'Elmonte, où sont les Capucins hors la Ville de delà le Pau, est magnifique & en belle veuë ; La Citadelle est tres forte composée de cinq Bastions reguliers, & de la grandeur de celle d'Anuers : Au milieu y a vn tres-beau Puis dans le fond duquel l'on descend à cheual par vn costé, & si d'autres estoient au fond, peuuent aussi remonter à cheual en tournant sans se rencontrer. Il y a vne maison dans le fauxbourg du Pau nommée l'Albergo, où se font

plusieurs manufactures de soye & estoffes, cela est digne d'estre veu. Le Palais de son Altesse qui se tient auec le logis de Madame, ceux des Princes & Infantes, sont d'vne tres-grande estenduë sans regle de bastiment ny d'architecture: y a vne facade auec forces statuës, celles de Madame & du Prince, & d'auttes vis à vis de la place qui est tres-belle, cela est digne d'estre veu. Ce qui est le plus beau, c'est la Gallerie de son Altesse: au plancher sont les Signes & autres choses celestes: La genealogie des Ducs de Sauoye y est en de grands tableaux tout au long: Par bas au lieu de lambris sont des armoires où il y a plus de trente mil Volumes de Liures, tant manuscripts qu'imprimez, disposez par ordre selon les matieres. Dessus lesdites armoires sont des antiques de marbre tres-excellentes: y a aussi les testes de plusieurs Empereurs: y a dessous des armes de toutes sortes de Nations: & dans quelques armoires, & parmy lesdites armes plusieurs singularitez de diuerses Nations.

Dans la chambre du Duc, y a d'excellens tableaux de la main du Bassan, &

au bout de la gallerie vn Cabinet garny de desseins de Michel-Ange, & autres tableaux de tres-excellens Peintres.

Par dehors de la gallerie y a vn Corridor, où on va tout du long à decouuert: Et le costé de dehors sont fleurs & Orangers dans des pots: Au dessous & tout du long de la gallerie est vn beau jardin plein d'Orangers & de fontaines: Au bout vn Dome ouuert en tres-belle veuë.

Ce jardin est assez long, mais estroit: De-là par dehors la ville se trouue vn beau Parc, enuironné des riuieres du Pau & de la Doire, où se voyent force belles allées couuertes: Dedans y a vn petit clos de murailles, dans lequel se trouuent des bestes de chasse de toutes especes. Entre les deux, le Duc a fait bastir vne fort jolie maison, où dans la salle est le pourtraict d'vn tres-grand Geant: y a deuant les fenestres vn beau jardin plein d'Orangers, des Autruches & vn Porc-épic: Dans le Parc y a vn estang, où les bestes viennent mourir; & tout autour force perdrix, lievres & faisans.

Les maisons de Riuole & Montcallier

meritent d'estre veuës; comme aussi le Valentin, la Vigne de Madame: & sur tout Millefleur maison du Prince, tres-jolie, y a vn beau jardin, de belles eaux, vn beau parc fourny d'allées: Dans la Salle y a les tableaux de plusieurs beaux cheuaux: dans la chambre vn beau lict, la broderie en est de papier doré. La vigne de Monsieur le Cardinal merite aussi d'estre visitée.

Pour voir le tout que dessus mondit Seigneur le Prince a demeuré le Mercredy, Ieudy, Vendredy, Samedy, Dimanche, dix-neuf, vingt, vingt vn, vingt-deux, & vingt troisiéme Octobre.

Le Lundy vingt-quatriéme Octobre partit de Turin, venu disner à Chiuas, ville assez petite, fortifiée de bastions de brique; vne jolie Eglise, vn beau clocher: Coucher à Siano village, trois Eglises, vne Paroisse, vne Chapelle de Penitens; hors le bourg est vne Eglise appellée Nostre Dame des Graces, où se font des miracles, bien ornée.

Le Mardy vingt cinquiéme Octobre disner à Vercelles, ville grande; y passe vne petite riuiere qui n'est pas mar-

chande, ny nauigable. La Place est belle & y a à l'Eglise de saint Thomas vn saint Roch, & autres belles peintures de la main de Gaudencio. L'Eglise du Dome de S. Eusebe, où est le corps du Beato Amadeo Duc de Sauoye, & autres Reliques; c'est l'Euesché. S. André est vne tres-belle Eglise, à l'entrée est vne belle facade, deux beaux clochers: s'y voit quantité de belles Reliques, entr'autres deux épines de la Couronne de Nostre Seigneur, & le coûteau de S. Thomas; des paremens & argenterie, & la sepulture d'vn ancien Abbé: ce sont des Chanoines reguliers de l'Ordre de saint Augustin.

Pareillement fait beau voir l'Eglise de S. François: mais sur tout celle de saint Christophle, duquel on voit vne dent tres-grande; y a de tres-belles peintures de la main de Gaudencio.

Le Chasteau n'est pas grand chose: y a aussi vne Citadelle de cinq bastions. La ville est aussi fortifiée, & est la derniere du Piedmont.

Apres disner entre dans la Duché de Milan, veu le fort de Borgo ou de Sandonal, où y a garnison d'Espagnols,

Peu apres vne Tour. Puis coucher à Nouarre, veu le Dome Euefché, le Palais de Iuftice, les Barnabites, & S. Gaudencio. La ville eft petite, y a vn fort Chafteau, & des baftions tout autour de la ville.

Le Mercredy vingt-fixiéme Octobre difner à Majenta, beau bourg; y a quatre Eglifes, la Paroiffe, les Celeftins, S. Anthoine & fancta Maria la Vechia. Se montre vn Palais où a logé vn Roy de France. Coucher à Milan, au Palais. Le Ieudy vingtfeptiéme Octobre mondit Sieur le Prince fejourna & vit les raretez de la ville.

MILAN.

MILAN eft vne des plus grandes villes qui fe puiffe iamais voir de tour de murailles; elle eft auffi ou plus grande que Paris, mais il y a bien vn quart de la ville en jardinages. Elle eft fituée en plaine, & en pays fort fertile: Il y a bien d'habitans trois cens mille ames: Les ruës font tres-grandes & belles, il y a force beaux Palais: Il y a auffi plus de fept cens Eglifes, dont y

en a bien cinq cens où repoſe le S. Sacrement, la plus belle eſt le Dome, tout baſty de marbre blanc, & autour y à ſix cens ſtatuës qui ont couſté mil eſcus la piece. Là en vne Chapelle ſous terre, qui a vn grand trou qui ſort dans l'Egliſe, eſt le corps de S. Charles Borromée, reueſtu de ſes habits Pontificaux, l'on voit ſa teſte entiere, & auſſi ſes pieds, le reſte de ſon Corps eſt couuert de ſes habits. Dans le threſor du Dome il y a de tres-riches preſens, entr'autres vne ſtatuë d'argent de S. Charles habillée pontificalement, & ſur la mitre des pierres precieuſes: cela a eſté donné par les Orfévres de Milan. Le reſte du threſor eſt d'vn prix ineſtimable.

Saint François eſt vne belle Egliſe. S. Fidelle Conuent de Ieſuites, & le College qui eſt à vn autre endroit de la ville ſe doiuent voir. Il y a aux Auguſtins vne nouuelle deuotion de noſtre Dame de Bon ſuccez.

Les Egliſes de ſaint Victor, S. Ambroiſe, S. Laurent, les Graces, & la Paſſion, & Noſtre-Dame de S. Celſe, ſont tres-belles.

Le Chaſteau eſt tres-fort: ce ſont ſix

baſtions reguliers, & vn dehors pareil, dedans vne grande gallerie qui regne tout autour, y a plus de huit cens pieces d'artillerie : y a quatorze cens hommes en garniſon, & force munitions de toutes ſortes.

Il y a ſept Hoſpitaux : le grand eſt le plus beau, & S. Gregoire hors des murs. Il y a deux canaux qui vont comme en rond par dedans la ville qui portent batteaux. Il y a dans la ville force beaux jardins, & preſque tout le pays eſt vn jardin, les grands chemins eſtans tres-droits, plantez de grands arbres, & dans les champs par tout bled, arbres, vignes & prez enſéble, & des canaux d'eau par tout. La Simonette, Leinard, la grande Chartreuſe de Pauie, où entr'autres la facade, le pupitre, le grand Autel, les Cloiſtres, & les jardins ſe doiuent voir, & la Chartrouſine auſſi proche de Milan. Dans ces deux maiſons de Leinard & de la Simonette y a de belles grottes & de beaux jardins: Les murailles, bouleuarts & remparts de la ville ſe doiuent voir : comme auſſi la grande quantité d'Artiſans, & Marchandiſes de toutes ſortes. La Biblio-

theque neuve du Cardinal Borromée Archeueſque, eſt tres-belle.

Le Vendredy vingt-huictiéme Octobre mondit Sieur le Prince vinſt diſner à le Fornare: & apres diſner entre ſur l'Eſtat de Veniſe, & coucher à Bergame.

BERGAME.

BERGAME eſt vne tres-belle ville & tres-forte, appartenant aux Venitiens: y a autour douze baſtions comprenant vn lieu non ſeparé de la ville que l'on nomme le Fort, & force flancs, courtines, & murailles, de beaux remparts, & force terre & eſpace, meſme quelques hautes montagnes derriere: Dehors enuiron deux cens pas, y a vne autre eſpece de Citadelle bien fortifiée nommée la Capelle, où l'on va de la ville, ſi l'on veut, par vn chemin ſous terre: La ville eſt ſur vne montagne, & la Capelle ſur vne autre plus haute: Y a cinq grands faux-bourgs, S. Liennard, S. Antoine, ſainte Catherine, S. Thomas, & le faux-bourg Canale où eſt l'Egliſe S. Godart digne de voir: dedans y a vn vieux Chaſteau aſſez fort,

y a

y a vne Couleurine qui porte cent pesant, & qui pese treize milliers. Le Palais du grand Capitaine est beau, y a haut & bas, cinq salles pleines d'armes: vne belle Maison de ville se voit à la place, & aussi le Palais du Podesta, & le Palais où se rend la Iustice: l'Eglise de sainte Marie Majeur est tres-belle, s'y voit quatre excellens Tableaux sur du bois sans peinture, faits de pieces rapportées, & tout autour de l'Autel, de mesme par derriere y en a plusieurs: Se voit vne Chapelle du Capitaine Bartholomeo, vn beau portail & sa sepulture dedans: se voit le Dome: aupres se voit les Augustins, les Carmes, & l'Eglise saint André, où se voit vn beau tableau sur l'Autel, & trois Corps saints dessous. La place du marché se doit voir.

De là venu disner à Pallassoullo à l'enseigne de S. Marc. Le Samedy vingt-neufiéme Octobre coucher à Bresse.

BRESSE.

Bresse est vne ville au milieu d'vne pleine de tous costez hors-

mis vers le Chaſteau qui eſt ſur vne montagne, & au deſſus & par delà force grandes montagnes : Nous y viſmes vne belle Egliſe nommée les Graces, où y a vne Chapelle nommée *la Madona delle gratie*, y a derriere l'Autel vn beau Tableau du Moreto, & vn autre dans la Sachriſtie : Dans le milieu de la ville ſe voit vne belle Tour où eſt l'Horloge, & dedans c'eſt la priſon des femmes, elle s'appelle *Torre de la Palata:* Dans l'Egliſe S. François, ſe voit derriere l'Autel vn beau tableau du Romanin, & dehors la ſepulture de Monſieur de Chabot, François. L'hoſpital des femmes eſt beau, celuy des hommes auſſi. La Madona des Miracles eſt vne belle deuotion, l'entrée en eſt belle, comme auſſi l'entrée de ſaint Laurent Paroiſſe. Le Conuent S. Pierre eſt auſſi tres-beau & en belle veuë proche le Chaſteau : ſe voit auſſi l'Egliſe ſaint Afro, vne deſſus y a force beaux tableaux, vne deſſous où eſt vn puis où l'on tient qu'il y a trente mil Martyrs enterrez. L'Egliſe de S. Dominique eſt tres-belle, la proſpectiue de dedans eſt admirable. Se voit le vieux Dome, auquel ſont deux

morceaux de la vraye Croix, tres-grands, dans deux belles Croix: On a commencé vn Dome neuf de tres admirable ſtructure. Proche eſt l'Eueſché, qui eſt vn tres-beau Palais où y a vn tres-beau jardin. Se voit le Palais des Gouuerneurs, où y a force armes de toutes ſortes. La Place n'eſt pas grande, mais belle: y a vne belle maiſon de ville.

Le Chaſteau eſt ſur vne montagne, dans l'enclos de la ville; mais vne porte du Chaſteau ſort dehors ſans paſſer par la ville. Il eſt commandé d'aſſez loing de quelques montagnes; il a trois enceintes; En la premiere y a cinq baſtions; En la ſeconde vn foſſé & des baſtimens: & plus haut vn fort, & vn Cauallier dedans à mettre artillerie: s'y voit vne belle conſerue d'eau, force artillerie, & munitions de guerre & de bouche.

Le Dimanche trentiéme Octobre vinſmes diſner à Vrſe Vechio, par les chemins ſe voit vn beau Conuent de Capucins, & la Madona de Spaſimo.

Apres diſner veu en paſſant Vrſe Noua tres-forte place: y a ſept grands

baſtions, vn beau foſſé, & n'y manque rien de munitions de viures & de guerre, & deux mille hommes en garniſon. Elle eſt ſituée dans vne plaine, & aux Venitiens: y a vn petit Chaſteau où demeure le Gouuerneur. Le Dome, ſaint François, ſaint Dominique, la place, & l'Hoſpital des Soldats ſe doiuent voir.

De là paſſer la riuiere d'Oi à Sonſſins petite ville de l'Eſtat de Milan. Coucher à Crema, aux Venitiens.

CREMA.

CREMA eſt ſituée dans vne plaine & eſt aſſez forte; y a vn beau foſſé, de grands remparts, vn petit Chaſteau aſſez fort. Le Dome, la Tour qui y eſt belle. Le Palais du Podeſta, la place, & la Thore Thoraza ſe doiuent voir. Le Palais du Seigneur Comte Ludouico Sermone eſt beau, la Madona ſan Spiritu, & la ſanta Maria delle gratie font force miracles. En l'Egliſe des Religieuſes de ſainte Monique y a bonne muſique. Saint François, & ſaint Bernardin ſont auſſi deux belles Egliſes.

Hors la ville à trois cens pas, ſe voit

vne belle Eglise nommée ſanta Maria de la Croix : c'eſt vne rotonde tres-grande & quatre petites en croix : y a force beaux tableaux, entr'autres vn de Benedetto Piana : Deſſous l'Autel y a vne jolie Chapelle. Le Chaſteau eſt petit, vn foſſé autour, & par dehors vn petit baſtion ſeulement.

Le Lundy trente-vniéme Octobre paſſé à Lodi.

LODI.

LODI eſt vne grande ville de l'Eſtat de Milan, qui n'a que de ſimples murailles ſituée en plaine, & quelques ruiſſeaux, ou petites riuieres autour. Le Dome & l'Incoronata ſe doiuent voir, les ruës ſont belles. Apres auoir veu la ville, allaſmes diſner à ſant Angelo, & coucher à Pauie.

PAVIE.

PAVIE eſt vne grande ville fort peuplée, ſituée en vne plaine, peu fortifiée : le Chaſteau ne vaut gueres, & n'a qu'vn ſimple foſſé & vne ſortie

par dehors. S. Michel eſt vne ancienne Egliſe, la façade eſt curieuſe, on voit vne Chapelle nommée du Saint Sacrement, où ſont les os des François.

On voit à trois milles de la ville vn grand parc, mais preſque toutes les murailles ſont rompuës. Les Socolanti hors la ville, & vne Egliſe nommée ſant Saluator, de Moines de S. Benoiſt, & vn autre nommée ſant Spiritu du meſme Ordre, dans la ville S. François, les Carmes, les Socolanti, & la Scuola Dey battuti ſont belles à voir.

Se voit auſſi deux Egliſes S. Auguſtin, l'vne des Chanoines reguliers, l'autre de Moines Auguſtins. Le Corps de S. Auguſtin eſt dans l'vn des deux, ils diſputent enſemble, dans laquelle ſe voit en celle des Moines vne belle ſepulture de marbre, & vne Egliſe deſſous le chœur, & vne autre en croix où ſont les Chanoines; tout ſe tient.

En l'vne des Places eſt le Dome vieil & nouueau: au dedans eſt enterré le Beato Aleſſandro Saule, dans vne Egliſe ſous le chœur y a des Corps ſaincts, entre autres ſaint Sire. San Thomaſo Egliſe des Dominicains eſt belle.

Dans la place deuant le Dome eſt en bronze Antoninus Pius Empereur à cheual, vn petit chien ſous vn des pieds du cheual, & vne Aigle ſur ſa teſte.

Les Eſcoles publiques ſont belles, & y a Vniuerſité fameuſe, & pluſieurs Colleges, entre autres celuy du Pape, & celuy de ſaint Charles qui eſt tres-beau, il y a vne belle façade, trois étages de chambres, vne belle ſalle peinte de nouueau. Dans la ville ſe voyent ſept maiſons où y a ſept hautes Tours. La grande place eſt aſſez belle. Y a auſſi vn College de Ieſuites. Et ce qui eſt de plus beau, c'eſt le Pont du Theuin qui eſt tout couuert & d'admirable ſtructure. Nous y ſejournaſmes le Mardy premier Nouembre, & gagnaſmes ſur le ſoir les Pardons à vne petite Egliſe dediée & nommée de Tutti y Santi.

Le Mercredy deuxiéme Nouembre venu diſner à Caſtel ſan Giouanni de l'Eſtat du Duc de Parme, & coucher à Plaiſance, à la Poſte.

PLAISANCE.

PLAISANCE est vne grande ville située dans vne campagne : s'y voit vn Chasteau auquel y a cinq bastions: la ville est fortifiée moyennement, & y a de beaux remparts. Il y a vne belle Foire où tous les Marchands abondent, & aussi les Banquiers. Dans la place est vne belle statuë de bronze où est le Duc dernier mort Ranucio, à cheual. La place est belle, & s'y voit le Palais de Iustice. L'Eglise san Giouanni des Dominicains est belle, & s'y voit vn bel Autel de la Madona del Rosario, saint François est beau. Il y a vne autre belle place deuant le Dome.

Le Dome est beau à voir, il y a des peintures du Caraccio. Le san Vincenzo est aussi vne belle Eglise. Le Conuent des Augustins est tres-beau dans vne tres-belle ruë. Les Iesuites aussi se doiuent voir : Saint Sixte aussi où est le tombeau d'Engiberge Reine de France : il y a derriere l'Autel vn admirable Tableau d'vne Nostre-Dame fait de la main de Raphaël d'Vrbin : il

faut aussi voir le Dortoir & le Refectoir, & vne Eglise sous le chœur où y a force Corps saincts. Faut aussi voir la Madona de la Campagne, & le Sepulchre, comme aussi le Palais du Duc, nommé la Citedelle.

Le Ieudy troisiéme Nouembre venu disner à saint Domin, & veu en y entrant la Madona de Stiron. Coucher à Parme.

Le Vendredy quatriéme Nouembre disné à Parme: Coucher à Regio, ville appartenant au Duc de Modene.

PARME.

PARME est située dans vne campagne, & n'est commandée de rien: par le milieu de la ville passe vne riuiere nommée la Parma, y a dessus trois Ponts de pierre, du costé de la porte S. Michel la ville est fortifiée de bastions Royaux, n'en manque qu'vn à faire: de l'autre costé des Ponts rien n'est fortifié encores, il y a de grands remparts, & des arbres dessus. Il y a vne grande allée couuerte, qui va des rempars à la Citadelle composée de cinq bastions, &

acheuée horſmis le foſſé. D'vn coſté y a dans la Citadelle plus de cent pieces d'Artillerie, & en trois endroits force Armes de pied & de cheual fort belles: Il n'y manque point de munitions de guerre & de bouche. La ruë de S. Michel eſt tres-belle & trauerſe toute la ville La place auſſi eſt fort belle, il y a vn bel Hoſpital, de belles Eſtudes, & vne Vniuerſité. Les Ieſuites y ont auſſi vn beau College.

L'Egliſe ſainct Iean eſt tres belle, y a de belles peintures au haut, de la main du Corregio, & vn tableau dans vne Chapelle auſſi. Il s'y voit trois Cloiſtres, vn beau Dortoir en croix, vn beau clocher, vne belle Sacriſtie, & forces Reliques. Le Dome eſt tres-beau, y a au haut auſſi des peintures du Corregio, vn beau tableau dans vne Chapelle, ſous le chœur vne Egliſe & des Corps ſaints. Dehors ſe voit vn beau ancien Baptiſtaire A ſaint Antoine ſe voit vn excellent tableau, la Stacada eſt auſſi vne belle Egliſe, s'y voit des tableaux del Parmeſagnigo. Dans le Palais ancien y a beau & grand logement, mais mal ordonné.

Le Duc Ranucio dernier mort en a commencé vn tres magnifique, dedans se voit vne des belles salles du monde, au bout vn theatre fort diuersifié d'inuentions & machines, autour vn bel amphitheatre, & au fond de la salle on y peut mettre l'eau dedans pour faire des combats marins, y a deux belles statuës de deux Ducs de Parme, y a d'admirables escuries, & au dessus de beaux greniers ou les charettes amenent le foin dedans: y a hors de la ville, mais par vn pont l'on y va du Chasteau, vn beau jardin, vn beau parc, & deux petites maisons fort bien peintes & ornées, deuant vn jardin d'Orangers, derriere, vn de fleurs, à costé vn autre de tres-grands Orangers & en quantité.

REGIO.

REGIO est située dans vne plaine, la ville est vn peu fortifiée, le Chasteau n'est qu'vn quarré qui ne vaut gueres: Y a la Madona qui fait miracles belle Eglise, aupres vn pillier de pierre qui sert de memoire où elle estoit auant

qne l'Egliſe fuſt baſtie, y a vn beau threſor de preſens.

Saint Proſpero eſt vne belle Egliſe, y a de belles Reliques, & à vne Chapelle vn beau tableau du Corregio, à vne autre vn de Guido Rins : Le Dome eſt beau, on y voit les corps des ſaints Chriſante & Darie Martyrs, & vne belle ſepulture proche la porte. La place eſt belle, & la ruë où on tient la foire, & au Palais de Saruſi ſe voyent à la porte deux belles ſtatuës, dont l'vne eſt d'Hercules.

Le Samedy cinquieſme Nouembre venu diſner à Modene, en paſſant veu Robiere, place forte au Duc de Modene.

MODENE.

MODENE eſt ſituée en campagne, la Ville n'eſt nullement forte, & n'y a point de Citadelle, il y a force peuple, & n'y a qu'vne aſſez belle ruë, le Palais du Duc eſt commode, mais nullement beau : la place aſſez belle, s'y voit la Maiſon de ville où y a vne ſalle bien peinte, la Tour de l'horloge

eſt

eſt belle : le Dome eſt beau, il y a ſous le chœur vne Egliſe, & le corps de ſaint Geminian : le clocher eſt tres-beau, & faut monter tout enhaut d'où l'on voit toute la ville & belle veuë : l'Egliſe des Ieſuites eſt belle : S. Pierre eſt vne belle Egliſe, s'y voit vn beau Tableau, au Chapitre vne Pieta de pierre cuite, & au Dortoir quatre grandes ſtatuës de meſme tres-belles, il y a deux beaux Refectoirs, deux Cloiſtres, & vne belle Apoticairie : dans vne Chapelle nommée S. Pierre Martyr, il y a vn admirable tableau du Corregio : dans ſaint Sebaſtien, vn autre du meſme : les habitans ont baſti de beaux fours de nouueau, & le Duc a fait vn Iardin pas trop excellent ; Nous y auons diſné, ſoupé, & couché.

Le Dimanche ſixiéme, retourne diſner à Regio, à la Poſte, coucher à Guaſtalla chez le Prince du lieu, beaufrere de Monſieur de Montmorancy, vn tres beau Bourg, des ruës tres-belles, de belles Egliſes : le Dome, la Place & le Chaſteau ſe doiuent voir. Le Prince auoit commencé à fortifier & clore le Bourg, mais il n'a fait que commencer.

L'Egliſe des Socolanti, & celle Dey Serui ſe doiuent voir. Deuant le Chaſteau à la Place, y a vne belle ſtatuë, deux autres ſe voyent au pied du degré du Chaſteau, auquel y a vne belle ſalle neuve, & vne belle Chapelle.

Le Lundy entre ſur l'Eſtat du Duc de Mantouë, à Lucerra, venu diſner à Mantouë.

MANTOVE.

MANTOÜE eſt ſituée en lieu plain & marécageux, tout autour y a vn grand lac qui rend la place inacceſſible, ſinon par des chauſſées, y a pour y aborder deux grands ponts couuerts, nommez l'vn ſan Georgio, & l'autre Molini, & par les autres abordée de grandes chauſſées couuertes d'arbres.

Gradaro eſt vne belle Egliſe, le marché ſe doit voir auſſi, le Palais du Marquis Allurgi Gonzague, ſaint Barnabé, S. Maurice & ſainte Vrſule ſe doiuent voir. S. François eſt beau, s'y voit force Reliques, vne belle ſepulture, & dans le Refectoir vn tableau du Mantegno. Les Ieſuites ſont auſſi fort beaux; la

place eſt belle, & la Tour de l'horloge: le Dome eſt tres-beau, s'y voyent deux tableaux de deux Conciles tenus à Mantoüe: S. Sebaſtien eſt auſſi beau: Sainte Barbe, qui eſt la Chapelle du Palais eſt tres-belle, il y a grande quantité de Reliques. Proche de Mantoüe eſt cette celebre Abbaye de ſaint Benoiſt ſur le Mantoüan, & auſſi la Madona des graces. S. André eſt auſſi vne tres belle Egliſe: là en vne Chapelle ſous le chœur ſe voit du precieux Sang de noſtre Seigneur.

Le Faux-bourg de Porto eſt bien fortifié: dehors eſt le Palais de la Ducheſſe nommé Porto, y a force Orangers dans vn grand jardin, s'y en voit vn autre petit, & vn beau bois; les chambres & ſalles ſont bien peintes.

La Fontana eſt vne autre maiſon du Duc, beau lieu de chaſſe: y a vne ſalle de Sangliers que le Duc Vincenze, le pere de Ferdinand à preſent Duc, a tuez de ſa main. Marmirol eſt vne autre belle maiſon, grand logement, y a vne belle ſalle & force chambres bien peintes; s'y voit vn beau jardin, vn beau bois, vne belle volicre, au bout du jardin y a vn

beau petit logis auquel y a de beaux bains. Goit eſt vne autre belle maiſon du Duc, forte ; ſur vn haut, y a vne belle peſcherie, vn beau parc où il y a toutes ſortes de beſtes de chaſſe, le logis eſt garny d'excellentes peintures. Vn beau Conuent de Capucins s'y voit, & de là vne belle allée couuerte & droite qui dure dix milles, & va de là à Mantoüe.

Pogio-real eſt vne jolie maiſon bien peinte, beaux jardins, fontaines, & grottes, Orangers & fleurs s'y voyent, & dedans le jardin vne ſalle a danſer, & vn autre petit logis de plaiſir. Polezino eſt auſſi vne belle maiſon, ces deux-cy ſont au Prince Dom Vincenze.

Sur toutes la Fauorite baſtie par le Duc d'apreſent, eſt belle, y a vn beau jardin, deux belles peſcheries, & de belles peintures dedans le logis. Le Palais du The hors la Ville qui eſt au Duc eſt fort joly, y a trois jardins, vne belle allée d'Orangers, & vn beau parc, dans le logis ſalles & chambres bien peintes : Mais ſur tout la ſalle des Geans, où miraculeuſement quelque bas que l'on parle, d'vn bout à l'autre dans les deux

coins l'on entend, & ceux qui ſont au milieu n'entendent rien.

Dans la Maiſon de ville la ſalle eſt belle, & auſſi les chambres & Chapelle du Senat. La Iuifverie ſe doit voir & la Boucherie auſſi, & auſſi la ſalle où l'on joüe les Comedies.

Le Palais eſt peut-eſtre le plus grand de Prince du monde; y a de tres-beaux appartemens, celuy du Duc, celuy de la Ducheſſe, & pluſieurs autres, eſquels ſe voyent force belles peintures, y a cinq grandes cours & cinq jardins, dans l'enclos de belles eſcuries, & toutes ſortes de commoditez, & paroiſt mieux vne ville qu'vn logis. Il y a vne belle gallerie où ſont de belles peintures, au bout de laquelle y a trois cabinets, dans leſquels eſt vn threſor de ſingularitez admirables, y a auſſi mil belles choſes & de grand prix dans les armoires de la ſalle des miroirs, vne gallerie ou ſalle neuve s'y voit, dans laquelle y a quantité d'anciennes ſtatuës & peintures, originaux des plus excellens Maiſtres. Se voit grande quantité de cabinets, oratoires, & beaux departemens peints, meublez & richement accommodez.

Et ſur tout la ſalle de la Scene des repreſentations, où ſe voit quand il plaiſt au Duc, tout ce que l'on peut faire de beau & repreſenter au naturel. Pour voir tout ce que deſſus, y auons ſejourné le Mardy & Mercredy huictiéme & neufiéme Nouembre.

Le Duc nous fit voir vne belle Scene d'excellens artifices, la premiere eſtoit vne Scene de Muſique, Balets & Combats, la ſeconde vne Nuict, la troiſiéme vne Mer, & le Paradis ouuert, force Muſiques, artifices, & le bal pour intermedes.

La Virgiliane maiſon du Duc non acheuée, lieu de Virgile, ſe doit auſſi voir par curioſité.

Le Ieudy dixiéme Nouembre diſne à Veronne au logis du Capitaine grand, de la Republique de Veniſe, & entre ſur ledit Eſtat à S. Zenon.

VERONNE.

VERONNE eſt vne tres-grande ville ſituée en pays plain vne partie, & l'autre des montagnes encloſes. Dans la ville y paſſe la Deſe riuiere, &

couppe la Ville en deux ou trois endroits, il y a quatre beaux ponts de pierre.

Il y a trois forts Chasteaux, l'vn en bas nommé Castelvechio, l'autre sur vne montagne nommé san Pietro, & l'autre sur vne autre plus haute montagne proche de l'autre nommé san Felice, cetuy-cy est le mieux fortifié. L'arene est vne tres-belle chose & tres-antique. La Place du marché est belle, s'y voit vne belle Tour de l'horloge. Le Gueto des Iuifs se doit voir.

Y a dans vne grande place vn beau Palais commencé pour le Doge de Venise. Vne autre petite place se voit où sont lès Palais du Podesta, & celuy du Capitan grande. Il y a dans l'enclos de la Ville vn grand quartier delà l'eau nommé Faux-bourg S. Lin. Faut aussi voir le Palais du Comte Iusti, & la salle, les cabinets & peintures excellentes qui y sont, & aussi le jardin & grottes.

Le Dome est beau, il s'y voit quelques belles sepultures. Santa Anastasia est aussi vne belle Eglise, il s'y voit de belles Chapelles. Santa Euphemia est aussi fort belle. Dans le Palais du Comte

Gregorio Beuilaqua, y a vne gallerie où se voit force beaux tableaux, statuës, medailles, & raretez, y a deux Academies, vne des Lettres, l'autre des Armes, la ruë du Cours est tres-belle.

Le Vendredy 11. Nouembre, disner à Villeneuve dans vne Abaye de Moynes blancs de S. Benoist coucher à Vicenza.

VICENZA.

VICENZA est vne Ville située en belle plaine, bien peuplée & de moyenne grandeur, à trois lieuës pres se voit la maison d'vn Caualier, où par des canaux vient du vent frais tant & si peu qu'on veut dans la salle & chambres: on y voit vn beau Theatre. La place de l'Isle est belle. S. Laurent est vne belle Eglise, il y a deux riuieres, & quatre Ponts de pierre: Il y a vn beau Iardin plein d'Orangers du Comte Valmarana: dehors la Ville est vn lieu où se tient la Foire nommé Campo Marzo, où y a pour entrer vne belle porte.

Le Dome se doit voir, le grand Autel est beau, & vne Eglise sous le chœur:

la Place eſt belle,& le Palais du Podeſta, le Tour auſſi : le Palais du Cepitaine ſe doit voir auſſi: Celuy de Iuſtice eſt tres-beau, & y a vne belle grande ſalle: Dans l'Oratoire de la Madona y a de belles peintures. Saint Eſtienne eſt vne belle Egliſe : l'on doit auſſi voir el Monte de la Pieta, ou l'on preſte de l'argent.

Le Samedy douziéme venu diſner a l'Hoſtellerie Aleſega, où ſe voit vn beau Palais du Seigneur Dioniſio Contarini, beaux jardins & vergers, & coucher à Padoüe.

PADOVE.

PADOÜE eſt vne tres-grande Ville, qui eſt ſituée en lieu plain, vn quart de lieuë autour, c'eſt toute planure, il y a comme deux villes. La vieille eſt enceinte de vieilles murailles; & tout autour eſt enuironnée de la riuiere Brenta, qui eſt nauigable,& de là on va à Veniſe par eau, ſe voit en vne petite place vne maiſon où l'on preſte de l'argent, nommée Monte de la Pieta,& proche le Dome, auquel ſous le chœur y a vne Egliſe, & le corps de S. Daniel y eſt dans vn

Autel de marbre : la Place de la Seigneurie est tres-belle, & s'y voit vn tres-beau Palais ou loge le Capitaine, Il y a vne autre place nommée la place du vin, là se voit le Palais du Podesta, où y a vne tres-belle salle. S'y voit aussi le Palais de Iustice, où est vne salle la plus grande qui soit dans la Chrestienté : Se voit en vn bout la Sta uë de Tite-Liue, & celle d'vn Messer Sparo, les Escoles sont belles, l'on y voit vn beau Theatre, c'est vne court en quarré, la place du bois se doit voir, & aussi la place du foin ; il y a dans la ville quinze ou seize Ponts.

Il y a vne autre belle Place nommée le Pra de la Valle, au bout de laquelle l'on voit l'Eglise de sainte Iustine. Il y a vn beau Thresor de Reliques & corps saints, entre autres le corps de S. Luc, vne Eglise sous le chœur où est le corps de sainte Iustine, & dans d'autres Autels force Corps, c'est dans le Chœur : les cheses des Chanoines sont tres-belles, & le tableau du grand Autel est de la main du Veronese, il y a vne autre ancienne Eglise, il y a quatre Cloîtres, vne belle Bibliotheque, la Chapelle

San Pradoximo, & aupres vn Puits & vne Caue pleine de Corps ſaints.

Le jardin des ſimples de Medecine eſt tres-beau : Il y a vne fameuſe Vniuerſité de toutes ſciences.

L'Egliſe ſaint Antoine eſt tres-belle, deuant la porte y a vne ſtatuë à cheual, nommée Onus Donatelli ; l'Autel de ſaint Antoine eſt tres-beau, & tout autour la vie du Saint en figures de marbre, l'Autel du grand chœur & les cheſes ſe doiuent voir : Il y a dans la Sacriſtie vn grand Threſor de Reliques & preſens : Il y a vn Chaſteau qui n'eſt pas fort ny beau.

Autour des vieilles murailles y a vn chemin de ronde beau & remarquable. L'Academie des exercices eſt belle, il y a vne belle ſalle.

Faut voir l'Egliſe S. Auguſtin, & celle des Heremitani : l'Arene, le Palais & Chapelle qui eſt dedans ſont dignes d'eſtre veus : Le Gueto où ſont les Iuifs, & le Port ſe doiuent auſſi conſiderer.

Le Dimanche treiziéme Nouembre diſne à Padoüe, & fut coucher à Veniſe.

VENISE.

VENISE eſt vne Ville treſgrande & peuplée, ſituée au moins large, cinq mille en Mer & baſtie ſur pilotis : La Place de ſaint Marc eſt tres-belle, s'y voit vne belle Horloge auec deux ſtatuës de bronze qui ſonnent les heures.

L'Egliſe de S. Marc eſt tres-belle, vn peu obſcure : dedans & dehors ſont toutes peintures à la Moſaïque : on va tout autour de l'Egliſe dedans & dehors par des Coridors : Il y a deuant le portail en haut quatre cheuaux d'airain : Le Threſor de ſaint Marc eſt admirable en richeſſes, Reliques & pierres precieuſes.

Au bout de la Place ſe voit le Palais de ſaint Marc, le logis du Doge, Les ſalles du Conſeil, College des Pregadi, Quarantiers vieille & neuve, Ciuile & Criminelle, la Salle du Conſeil des dix, & les Salles d'Armes, l'vne d'Eſpées & Eſtocs, l'autre d'Arcs, Arbaleſtes, & Piques, en laquelle ſe voit vne porte qui s'ouure auec vn merueilleux artifice : Il y a auſſi vn artifice de fer, qui

auec

auec des resforts allume de soy-mesme plusieurs méches. Il y a vne Enseigne prise par vn Doge de Venise sur Federic Empereur. Il y a vne statuë à cheual d'vn nommé Gatta Mela; il y a vne autre Salle pleine d'Arbalestes & Halebardes, il y a vn admirable Miroir. Dans vne autre Salle se voit deux belles statuës.

Dans la Place faut voir le lieu nommé la Procuratie, ou lieu des Procureurs de la Republique, & aussi la Sacca ou Monnoye.

Il faut aussi monter sur le grand clocher de S. Marc, de là on voit Venise & lieux circonuoisins, le Pont de Realte couuert au milieu, & découuert des deux costez est tres-beau, l'Eglise de saint Iean & saint Paul est belle, il y a de beaux tableaux, vne belle façade, & aussi se voit la statuë de Pompée Iustinien, il y a deux belles sepultures, vne Nostre-Dame bien belle, & la statuë de Bartholomæo Colesnela de Bergame.

Saint George est hors la Ville dans la Mer quatre cens pas, & est vne tres-belle Eglise, il y a vn beau Chœur & de belles choses, & de beaux Cloistres.

San Franciſco eſt auſſi vne belle Egliſe: Comme auſſi ſaint Saluator Egliſe des Capucins. Dans la Iudeca vn peu hors de Veniſe, dans la Sacriſtie y a de beaux tableaux : & en vn coin vne belle Nôtre Dame.

Le Palais Vendermine ſe voit auſſi, là aupres où ſe voit vn beau jardin. Dans la mer l'Egliſe Patriarchale de ſan Pietro du Caſtelet, le logis du Patriarche n'eſt pas grand choſe, le guet des Iuifs & le Mont de la Pieté ſe doiuent voir.

Muran eſt vne grande Ville dans la mer à demy mille de Veniſe : là ſe font les beaux verres de Criſtal, & chantent vne agreable muſique de tres-belles Religieuſes.

A Malamoco eſt vn tres-beau & bon port à deux mille en mer de Veniſe: là ils tiennent leurs Galeres & Vaiſſeaux en mer : y a vne petite Tour nommée la Roquete, qui montre le chemin du Port aux Vaiſſeaux quinze mille en mer, & vn petit lieu qu'ils nomment in Valle, où le Poiſſon ſe garde en mer, & eſt r'enfermé.

Saint Georges eſt vne autre belle

Eglise allant à Chafousine deux mille en mer, le Lido est encores vn mille en mer, c'est vn beau port où y a deux Citadelles. Les Poudres se font, & se gardent en vn lieu seul nommé san Angelo Christo de Prouesa, est vne deuotion en mer, à deux milles de la Ville.

Saint Sauueur proche Realte merite d'estre veu : Mais sur tout l'Arcenal. Il y a dans vne Salle separée en trois de quoy armer cinquante Galeres & douze Vaisseaux, & au dessus de quoy armer autres cinquante. Deux Salles hautes & basses remplies de cordages de Galeres & Galions, vne autre Salle de voilles pour cent Galeres : Vne autre où des femmes les cousent, vne autre pleine de vin : Dehors y a des fers & ancres, vne autre qui sert de forges, Deux Salles de chanvres, mats, & gros cloux ; deux ou se font les auirons, autre d'auirons faits. Magazins de bois en quantité, autre salle à faire auirons. Tout autour & dans de grandes halles y a Galeres vieilles, neufues & autres qui se font, ou se raccommodent, & force bois, vne grande gallerie de chanvre

où se font les cordages: vne salle pleine de poix, autre de salpêtre, autre salle pour armer cinquante Galeres, autre de bois pour les Galeres.

En plusieurs salles, y a de quoy armer soixante & dix mil hommes de pied, & six mil hommes de cheual, y a plusieurs salles de Canons de toutes sortes, gros infiniment, & de grande longueur, autres moyens & de petits, il y en a plus de huict cens en diuers lieux, il y a vne infinité de balles de tous calibres, il y a vn gros Canon qui tire trois coups à la fois, vn petit sept. Autre salle à armer douze Galeasses, autre salle à armer cinquante Galeres. Dans vne court y a Artillerie & bois, autre salle de cordes, salle de timons, autre d'arbres de Galere. On mit deuant mondit Sieur le Prince vne Galere en mer, on en commença & acheua-on au moins du bois, vne en moins de deux heures.

Salle d'enthenes de Galere, dans vne est le vieux Bucentore, dans vne autre le neuf beaucoup plus beau: Autre salle d'auirons, & autres menus suffrages de Galeres: il y a six fonderies. Nous vismes fondre en nostre presence six

canons tout à la fois dans vn meſme moule.

Il y a dans la Ville trois belles ſalles, Eſtudes & Chambres : l'vne au Palais Vendermine, l'autre chez Carolo Rouſini, & l'autre chez Bartholomeo de la Naue, dans leſquelles ſe voyent force Statuës, tableaux, medailles, pierreries, raretez, & ſingularitez infinies: Faut voir auſſi la Salle des Statuës, & la Librairie de S. Marc : Comme auſſi la Sacriſtie.

Il y a vn Colombier d'admirables Pigeons, chez vn nommé Iehen Petro Murana : Faut voir la Boucherie, les ruës des Orfevres, marchandiſes de toutes ſortes, le Fondeco des Allemans, le lieu des Turcs, & mille autres choſes dignes d'eſtre veuës dans cette admirable Ville de Veniſe, en laquelle eſtans arriuez, le Dimanche treiziéme Nouembre, nous y auons ſejourné juſques au Ieudy vingt-quatriéme Nouembre.

Le Palais Grimani fut donné pour logement par la Republique audit Sieur Prince. San Spiritu en Mer, la Chartreuſe, & l'Egliſe S. Benoiſt in Lido, ſe doiuent auſſi voir.

Le Vendredy vingt-cinquiéme iour de Nouembre party de Venise, disner à Chiosa ale due spade tout du long du chemin, l'on voit force Isles, Maisons, Eglises & Iardins.

CHIOSA.

CHIOSA est vne Ville bastie dans la mer comme Venise, on y va dedans par canal & par terre; il y a vne belle ruë, c'est vn Euesché. Le Dome est beau, il y a derriere l'Autel de belles peintures, saint François & sainte Catherine se doiuent voir; Il y a aussi vne belle Tour proche, allant plus auant est la Madona de Chiosa; le Palais du Podesta est aussi assez beau, coucher à le Papoze à l'Aquila, là y a vn Palais du Marquis Iulioli, estat du Pape.

Le Samedy vingt-sixiéme Nouembre coucher par eau à Ferrare, sejourné le Dimanche vingt-septiéme.

FERRARE.

FERRARE est vne grande Ville située en vne plaine, il y a des fossez

pleins d'eaux & deux canaux qui vont l'vn à Boulogne, l'autre au Pau, la ville est forte, & a par tout de beaux remparts, auec vne moitié plantés en allées, promenades & lieux de plaisance, entre autre la Montagnole.

Il faut voir vne place nommée la Place-neufue, il y a de belles ruës, & de beaux Palais, entre autres celuy du Diamant qui est au Duc de Modene auquel y a vn beau Iardin, il y a la place de la Ville: Faut voir le Chasteau dans lequel est dans la court en peinture les Ducs de Ferrare, & au dernier n'y auoit plus de place pour en mettre d'autres: Faut aussi voir le Palais, deuant lequel sont deux Statues, l'vne d'vn Duc, l'autre d'vn Marquis de Ferrare, elles sont de bronze, faut aussi voir la Tour de l'horloge.

Le Dome est vne grande Eglise, les Iesuites & Chartreux sont beaux, mais sur tout l'Eglise de sancta Maria del Vado est belle, là se void contre vne muraille du Sang de Nostre Seigneur sorti d'vne Hostie. Reste la Citadelle, c'est vne place parfaite, composée de cinq bastions reguliers: Il y a dedans

vne belle Eglise, de beaux logements pour les soldats : dans vne salle y a armes à armer vingt mille hommes de pied & cinq cens cheuaux. L'hospital est beau ; vne salle à faire poudre, autre de salpestre, & poix ; halle d'artillerie où y a cent cinquante pieces de toutes sortes : autre de moulins a bras : autre de fonderie : autre de prouisions de bois, & toutes choses necessaires pour la conseruation d'vne place.

Le Lundy vingt-huictiéme Nouembre disner à Mal Albergo, & coucher à Boulougne la Grasse.

BOVLOVGNE.

BOVLOVGNE est vne tres-belle Ville située dans vne plaine proche de quelques montagnes d'vn costé tres-grandes, & de l'autre de quelques collines : il n'y a nulle forteresse, remparts ny bastions, mais seulement vn fossé & vne bonne muraille, elle est fort grande, & y a grand peuple, & vne celebre Vniuersité, plusieurs beaux Colleges, mais sur tout, les grandes Estudes se doiuent voir.

La Place eſt tres-belle, l'on y voit la belle Egliſe San Patronio: on y voit le Palais du Pape grand & ſpacieux, où deuant la porte eſt de bronze la ſtatuë d'vn Pape: il y a dans le Palais de belles ſtatuës: il y a dans la Place vne belle fontaine, de l'autre coſté ſe voit le Palais de Iuſtice, la Tour de l'horloge auſſi, & vne autre au Palais de la Iuſtice.

Les Hoſpitaux de la mort & de la vie ſont beaux, & dans l'vn y a vne image de la Vierge miraculeuſe: Dans la ville ſe voit vne autre Tour nommée de li Aſinelli fort belle: L'Egliſe & Conuent S. Dominique, Cloiſtres, & Dortoirs ſont beaux: Dans l'Egliſe les chaiſes & & vn autre lieu proche l'Autel ſont d'admirables peintures de bois de pieces rapportées ſans peinture. Le Refectoir eſt auſſi fort beau, s'y voit le corps S. Dominique, ſa teſte, & autres Reliques: En vn autre endroit vn puits qu'il a fait baſtir, & vn cyprés planté de ſa main.

Au Conuent des Religieuſes ſaincte Claire ſe voit vn corps d'vne Religieuſe Beate, aſſiſe & auſſi entiere depuis deux cens ans, que ſi elle ne venoit que de

mourir. Hors la ville faut voir les Capucins, & proche vn noble Conuent de Saint Benoiſt nommé San Michel in Boſco, il y a vne belle court, de belles Eſcuries, vn Dortoir, vn beau Refectoir, de beaux Cloïſtres, entre autres vn petit en rond auec admirables peintures, l'Egliſe eſt belle & y en a vne deſſous; la Sacriſtie eſt tres-belle. Le Dome nommé San Pietro eſt beau, le Conuent Dey Serui eſt beau, il y a de beaux Cloiſtres, Refectoir, Dortoir, & vne belle & grande Egliſe.

La ville eſt remplie de belles ruës, de grande quantité de beaux Palais: Mondit Sieur le Prince y ſejourna le Mardy vingt-neufiéme & le Mercredy trentiéme Nouembre iour de S. André, où il vit le Senat, le matin à la Meſſe en ceremonie auec la Vice-Legat, & apres diſner vne feſte où les cheuaux courent vn prix à l'envy que l'on appelle le Pallium.

Le Ieudy premier Decembre diſner à Immola, la ville eſt petite, ſituée en plaine, peu forte, il y a murailles & foſſez ſeulement, il y a de belles ruës. Le Dome eſt beau, il s'y voit vn admirable

Crucifix : dessous le Chœur y a vne Eglise & trois corps Saints, & vne petite forteresse.

Par les chemins apres disner trouuasmes vne petite Ville nommée Castel Bolognese, & à droite vous laissez la Cotignola, où n'y a rien de beau que le Palais du Cardinal Gimnasio : couche à Faenza.

Le Vendredy deuxiéme Decembre coucher à Rauenne.

FAENZA.

FAENZA est vne ville située en plaine, n'a de forteresse que murailles & fossez. La Place est belle, le Palais aussi. Au milieu de la place est vne belle fontaine. La Tour de l'horloge se doit voir : les ruës sont belles. Le Dome est fort beau. Là fait beau voir faire la vaisselle de Faience de toutes sortes.

RAVENNE.

RAVENNE eſt vne grande, anciene, & renommée ville, ſituée fort bas en plaine à trois milles de la mer, il y paſſe deux riuieres, le Fiume mouton, & l'autre el Ronco. Elle n'eſt point forte, & n'y a que ſimples foſſez & murailles.

L'Egliſe ſaint Apollinaire eſt belle; tout du long par enhaut y a œuures à la Moſaïque, & vne teſte de Iuſtinian à la Moſaïque, il y a de belles Reliques. Proche ſont les veſtiges du Palais de Theodoric Empereur.

L'Egliſe de ſaint Iean l'Euangeliſte eſt belle, la porte ſe doit bien conſiderer: il y a vn Autel deſſous le grand conſacré par S. Iean meſme.

L'Egliſe de ſan Spiritu eſt tres-deuote: Il y a vne feneſtre par laquelle le ſainct Eſprit deſcendoit en forme de colombe ſur ceux qui deuoient eſtre eſleus Eueſques, ſur vne pierre qui y eſt encore, le dernier fut ſan Seuero duquel l'image eſt peinte au naturel dans vn petit coin:

Les

Les Images desdits Euesques sont aussi peintes contre la muraille.

San Vidal est vn tres-beau Conuent: l'Eglise est tres-belle, elle est comme deux rotondes: il y a vn Autel de Calcedoine, & derriere vn puits où est san Vidal, le grand Autel est tres-beau: à l'entrée du chœur y a de belles colomnes de marbre, dehors se voit de petites idoles des Payens, & dans le jardin vne Chapelle où sont deux sepulchres, l'vn de Galla Placidia, & l'autre de ses enfans: les Cloistres & le reste du Conuent est fort beau.

Dans la ville y a vn Prouerbe qui dit, *Cercala Maria à Rauenna*, cela vient d'vne petite femme de marbre contre vne muraille, & vn petit Caualier qui n'a plus de nez qui luy tourne le cul, & par mocquerie l'on en fait ce Prouerbe.

Le Dome est fort ancien: deuant la porte y a vne Pyramide en memoire de l'entrée du Pape Clement VIII. Il y a vn beau clocher: Derriere l'Autel sont les Images à la Mosaïque de ces anciens Euesques faits par le S. Esprit qui descendoit en forme de Colombe. La Chapelle du Cardinal Aldobrandin est

bien peinte & ornée. Le Baptistaire proche l'Eglise est tres-beau & ancien.

La Place de la ville est belle, il y a vne cuve de marbre où autresfois ont esté les cendres de Theodoric. Il y a vne petite forteresse quarrée, & quelques Tours & fossez, ce n'est pas grand chose. Au conuent S. François est le sepulchre du Poëte Dante auec quelques inscriptions. La Porta Aurea à quelques antiquitez. Au Palais de l'Archeuesque est vne Idole des Payens par dehors: Et en vne place vne figure d'Hercules tres-belle.

L'Eglise santa Maria in Porto est tres-belle: Au Refectoir y a vn beau tableau; Il y a vn beau Cloistre à deux estages. Au Dortoir est vne chambre où deux Papes ont logé & fait des Cardinaux. Dans vn beau Balcon y a Venise en peinture, & Tramiti ville en Labrazo, appartenant aux Moines de cette Eglise qui sont Chanoines reguliers de saint Augustin.

Le Palais du Pape qui est dans la place est aussi fort beau & logeable.

Le Samedy troisiéme Decembre disner in Valle, passe dans cette notable

foreſt de Pins, paſſe le Pirotolo & la Mona Riuieres, veu la Tour de Primaro, paſſe le Pau, & entre dans le marais ſallé en barque. Veu in Valle ces notables peſcheries d'Anguilles de grande valeur. Arriue par eau ſallée à Commachia ville du Pape, ſituée en mer preſque comme Veniſe ; la Place eſt belle, & la Tour de l'horloge, le Dome eſt beau. Et aux Capucins y a vne Nôtre Dame qui fait miracles : les ruës ſont belles, en la pluſpart on y peut aller par terre & par eau. Auant qu'arriuer à Commachia on voit le Caſete maiſon de plaiſance des Ducs de Ferrare autre fois, maintenant au Pape, ſituée dans l'eau, l'hoſtellerie ſe nomme le Capello.

Le Dimanche quatriéme Decembre retourner diſner à Rauenne, & apres diſner veu l'ancienne Egliſe de Claſſi à trois milles de Rauenne, l'on y voit vne belle Tour qui ſert de clocher, au milieu de l'Egliſe eſt vn puits où ſont pluſieurs Martyrs : à vn coin ſe voit la forme du pied de ſaint Gregoire : l'Autel eſt tres-beau, derriere y a de belles peintures à la Moſaïque, il y a dans l'Egliſe

de belles colomnes de marbre blanc : il y a plusieurs vrnes & sepultures anciennes, se voit encore la place des Empereurs. Dessous le grand Autel en vne basse Chapelle est le Corps de S. Apollinaire.

Se voit sur la main gauche vne forest de Pins. L'on trouue plus auant vne petite ville nommée Creuia, là se font les sels, bon Euesché. Venu coucher à Porto Cesenatico bon port de mer, au Pape, à l'hostellerie del sole. A main droite laissons les Villes de Forli, Britonoro, Sarsina, Forlinpopoli, Bresigalia & Cesena.

Le Lundy cinquiéme Decembre disner à Arimini.

ARIMINI.

ARIMINI est vne belle grande ville située au bord de la mer : il y a vn port fort mauuais : elle n'est nullement forte, il n'y a que murailles simples & fossez. Dans le fauxbourg se voit l'Eglise S. Iulien où le corps du Sainct est dans vne arche de pierre là miraculeusement venuë, & vne pierre que

l'on mettoit au col des Martyrs pour les noyer.

De là trouuez vne petite riuiere nommée Marechia sur laquelle y a vn pont commencé par Auguste & acheué par Tybere, où se voit d'anciennes inscriptions, il y a de belles statuës.

La Place est belle, il y a la statuë de bronze du Pape Paul, deux fontaines, le Palais du Pape, le Mont de la Pieté, de beaux greniers bastis de neuf. Plus auant est le Dome : & à gauche vn petit Chasteau pas gueres fort. L'Eglise saint Augustin est belle, il y a deux beaux Cloistres.

La Place du marché est belle, là se voit la Tour de l'horloge, & vne pierre ou est escrit le lieu où Cesar harangua ses soldats apres auoir passé le Rubicon: & proche vne petite Chapelle en memoire d'vn miracle fait par S. Antoine de Padouë il y a vn arc ancien, d'vn costé y a deux testes & vne vache, de l'autre deux autres testes & de vieilles inscriptions. A san Marino y a de belles peintures. Saint François est beau : c'est vne belle façade d'Eglise toute de marbre, deuant la porte est le sepulchre

d'vn Beato, au Cloistre y a de vieilles peintures du Gioto.

Proche la ville y a vne montagne nōmée Cauegnino où y a belle veuë & plusieurs Monastere. Passe à la Catholique, veu à droite Gradaro. Entre sur l'état d'Vrbin, couche à Pesaro au Palais du Duc d'Vrbin.

PESARO.

PESARO est vne fort iolie ville située en plaine : elle est fortifiée de cinq beaux bastions pourtant assez éloignez l'vn de l'autre : elle a de bonnes murailles & remparts, vn petit Chasteau pas trop fort, vn port de Mer assez bon. Le fleuue Foglia ou Isauro y passe, sur lequel est vn beau pont composé d'vne seule arche.

Le Palais du Prince est fort beau: c'est vne court quarrée, il y a vne grande statuë de marbre blanc dans la court. La place est tres-belle : vous y voyez saint Dominique, & le Palais des Gouuerneurs, & vne tres belle fontaine. Il y a vne tres-belle écurie à vn des bouts de la ville, qui est au Duc, où rangent cent

Cheuaux à l'aiſe. Barcheto eſt vne petite maiſon dans la ville, qui eſt au Duc où il y a vn beau iardin & fontaines.

Millefleur proche la ville eſt vne maiſon bien iolie: il y a tout au tour en liberté toutes ſortes d'animaux, comme Cheureux, Lieures, Faiſans, & Perdrix. Il y a deux ou trois iardins, de belles fontaines, vne grotte, vn reſeruoir, vne garenne, & des Orangers.

A la Chapelle del Nome de Dio y a vn tableau del Barochio, à S. André vn du meſme. Au Dome eſt le ſepulchre de ſan Terentio Poulonnois. Il y a de tres-belles ruës & nettes. Proche la ville le Prince à l'Imperiale & la Vedita, maiſons dignes d'eſtre veuës.

Le Mardy ſixieſme Decembre coucher à Vrbin.

V R B I N.

VRBIN eſt vne ville dans les montagnes, haute & baſſe, de difficile accès, fortifiée en quelques endroits de quelques baſtions, le reſte murailles ſans foſſez. Il y a vne vieille Citadelle toute deffaite. Le Palais eſt fort beau.

Il y a vne belle Bibliotheque, & entre plusieurs liures manuſcripts vne admirable Bible Hebraïque, vn pourtrait de Raphaël d'Vrbin fait de ſa propre main.

Deuant la place ſe voyent les ſtatuës des Ducs, & proche de là ſous terre, vne Egliſe où au grand Autel eſt vn beau Crucifix, & à main gauche la ſepulture du Duc, & en vne petite chapelle le ſaint Sepulchre tres-bien fait.

San Dominique eſt vne belle Egliſe: à l'Autel du Roſaire y a vne belle Noſtre-Dame en ſtatuë. Le Duc demeure à vn lieu à dix milles de là nommé Caſteldurand qui merite eſtre veu. Le Dome eſt tres beau, il y a ſur le chœur de belles peintures: en vne Chapelle à gauche y a vn tableau del Barochio. La porte Balgona eſt tres-belle.

A ſaint François y a trois tableaux del Barochio. Il y a dans la ville vn beau iardin au Duc, vne belle fontaine dehors. L'Egliſe ſan Bernardino merite eſtre veuë: & à ſainte Clere vn tableau de Raphaël: les ruës ſont belles.

Le Mercredy ſeptiéme Decembre diſner à Foſſombrone Poſte. Auant qu'y arriuer ſe trouue ce celebre Fleuue

Metauro, & la via Flaminia qui passe dans les Rocs de la Montagne de Forlo escarpée auec le marteau. Apres l'on voit vn grand Parc du Duc fermé de murailles, où sont toutes sortes d'animaux.

FOSSOMBRONE.

FOSSOMBRONE est vne ville montueuse, il n'y a que de simples murailles, il y a vn vieux Chasteau fort haut rompu: Il y a vne petite place, & au dessus le Palais du Duc d'Vrbin.

Le Dome n'est pas trop beau, il y a vne belle ruë & vne belle maison de Ville allant à Fano hors la porte est le jardin du Duc.

Marchant veu à main gauche Fano belle grande ville, & à droite Nocera, qui sont au Pape. Coucher à Senogalia, qui est au Duc d'Vrbin à la Poste hors la ville.

SENOGALIA.

SENOGALIA est vne ville du Duc d'Vrbin, tres-bien fortifiée: Il y a

vn tres-bon port, & vn grand bastion qui le couure: La ville est circuite de cinq autres bastions, & vne forteresse à vn coin assez bonne. Le fleuue Neula entre dans le port, il y a hors la ville vn pont pour le passer.

La place, le Dome, S. Martin, & les belles ruës, & le Palais du Duc tout neuf, est tout ce qui est digne d'estre veu.

Le Ieudy huitiéme Decembre disner à Ancone à la Campana, Poste, terre du Pape.

ANCONE.

ANcone est vne grande ville montueuse, les ruës en sont assez belles haut & bas, elle a de bonnes murailles, & quelques boulevarts: il y a deux forteresses qui commandent auec de l'artillerie au port de Mer, qui est tres-excellent.

Le Palais du Pape est assez beau, il y a vne petite place: la loge des Marchãs est tresbelle, & de belles peintures, la porte en est bien iolie: Il y a vne autre petite forteresse, il y a vn Arc antique fait par

Constantin, où se voit d'amirables pieces de marbre, & des inscriptions effacées : Il y a vne espece de Grotte & vn autre petit fort montant au Dome où l'on garde les poudres.

La Salle des Comedies est belle, le Dome est tres beau, il y a vne statuë de la Resurrection sur le grand Autel tres-belle, & à vne autre force Reliques, en vne Chapelle sous terre y a force Corps saints : Et entre autres le Corps entier d'vn Beato Antonio. Au Conuent des Religieuses San Bartholomeo, y a bonne musique.

La Maison de Ville est belle, & San Francisco aussi, la place est belle : Nous vîmes aussi vn gros Caillou plein de poissons: coucher à Lorette, Poste.

LORETE.

LORETE est vn bourg situé sur vne haute montagne, & n'y a rien de remarquable que la sainte Maison où nâquit N. Seigneur, elle est toute en son entier ornée par dehors de statuës & ouurages de marbre excellens : Il y a des peintures & grandes richesses, tant à la

Chapelle qu'à la Sacriſtie, & quelques Reliques: Entre autres des plats de la Vierge, l'Image eſt belle, on voit la feneſtre où l'Ange fit l'Annonciation, par dedans y a des peintures de la main de ſaint Luc.

L'Egliſe de dehors eſt belle, ornée de belles peintures: Le Palais eſt vn beau commencement, la caue & les greniers ſont beaux: la place eſt belle: la fontaine & la ſtatuë du Pape Sixte s'y voyent: Les portes & les fons ſont beaux.

Le Vendredy neufiéme ſejourné à Lorete, faut voir le Crucifix de Siron à cinq mil pres.

Le Samedy dixiéme Decembre dîner à Ciuita-noua maiſon ſeule ſur le bord de la mer, paſſe à porte Dafermo & à Marano, coucher à la grotte ſur le bord de la Mer, force Orangers.

Le Dimanche vnziéme Decembre allé pour paſſer le Tronto: mais les eaux eſtans trop grandes, demeure à coucher au port Daſcoli méchant logis.

Le Lundy treiziéme Decembre paſſe le Tronto à la tour de Martin Segur, là entre dans Labruzzo Royaume de Naples au Roy d'Eſpagne, là faut prendre

dre des Buletes & faire marquer vos Cheuaux, diſner à Iulia-Noua petite ville au Duc d'Adria ſubjet à l'Eſpagne: Là ſe voit vne Egliſe en rond deſſus & deſſous, & vn beau jardin, l'hoſtellerie eſt la derniere maiſon de la ville, & n'a point d'enſeigne.

En paſſant apres diſner, ſe voyent les veſtiges d'vne ville nommée la Lama de Gauan abiſmée pour les pechez d'vn qui retenoit par force le bien de l'Egliſe: Couche à Salines hoſtellerie mauuaiſe ſur le bord de la Mer.

Le Mardy treiziéme Decembre dîner à la Madona d'Alano, lieu où ſe voit vne image miraculeuſe, & vn beau petit Conuent, laiſſe à droit cette belle fortereſſe de Peſcaire, où il y a groſſe garniſon d'Eſpagnols, & la ville de Ciuita de Chiete: Et à gauche la ville de Ciuita de Penna principales de l'Abruzzo, paſſe le pont ſaint Clement, apres diſner veu la ville de Tocco à gauche, coucher à Populo au Duc ſubjet d'Eſpagne, gros bourg.

Le Mercredy 14. Decembre diſner à Sulmone aſſez belle ville, belle place, force Egliſe au Duc de Sulmone Neueu

du defunt Pape Paul V. ſubjet du Roy d'Eſpagne, paſſe à Valle obſcura, là ſe paſſe vne facheuſe Mōtagne chargée de neige, coucher à Caſtel de Sangue, c'eſt vn gros bourg, tres méchant chemin.

Le Ieudy quinziéme Decembre diſner à la Fornelle, coucher à Benafrio.

Le Vendredy ſeiziéme Decembre diſner à Caluy ville, Eueſché, rien de beau, dans vne mauuaiſe hoſtellerie hors la ville, auant paſſe à Tieno, paſſe apres diſner à Capouë.

Capouë eſt vne aſſez grande ville ſituée en vne plaine: La vieille Capouë en eſt proche, où l'on ne voit que des ruines, elle eſt fortifiée de quelque coſté de méchans baſtions, le Volturne riuiere y paſſe, il y a deſſus vn beau pont, il y a vne petite Citadelle carrée, de belles ruës, la place, le Dome & l'Annonciade ſe doiuent voir, coucher à Naples à l'Aquilla negra.

NAPLES.

NAPLES eſt vne tres-grande ville, & tres-peuplée, elle eſt comme vn demy cercle, & le port de mer eſt tres-

grand & ſpacieux, (non toutesfois trop bon,) elle eſt ſur la mer Mediterranée, partie en plaine, partie montueuſe: Et y a le Chaſteau S. Elme, les Chartreux & autres Palais, & maiſons de plaiſance ſur vne haute montagne enfermée dans la ville.

Il y a trois Chaſteaux, à ſçauoir, S. Elme ſur la montagne Caſtelnoue, dans le port & le Caſtel de Louo ſur vn Rocher en mer qui commandent à la ville & au port, & ſe communiquent Caſtelnouo & S. Elme ſous terre: Ils ne ſont pourtant pas beaucoup forts, & la ville n'eſt fortifiée de rien, & n'y a que de ſimples murailles.

L'Egliſe de ſainte Marie la neuue eſt belle & bien peinte, dans la Sacriſtie eſt la ſepulture du Comte de Sommeriues, celle de Monſieur de l'Autrec eſt en vn autre endroit, & le Corps entier du Beato Iacomo de Camarea.

Les Ieſuites, eſt vne tres-belle Egliſe: la Croix eſt belle, & les peintures des miracles de S. Ignace, Sainte Clere eſt tres-belle: la ruë de Tolede eſt tres-belle: la place deuant Caſtelnouo eſt belle. A droitte eſt vne tour & deſſous

l'Arcenal ou Tercenal fait comme vne petite ville.

La Tour qui sert de Fanal est belle, le pont ou gué du port qui s'auance en mer, s'apelle Molle : Il y a là vne belle fontaine, force Galleres dans le port : Le Palais du Viceroy & le jardin est beau : aussi les Minimes tout vis à vis la montagne de Grego ou de Somma est belle, & l'Isle de Caprées anciennes delices de Tibere.

La place de l'Orme & la ruë des Orfeures, & Marchans se doiuent voir : Le Dome est beau, on y voit de belles peintures, la relique admirable de San Gennaro, & autres à l'entrée à main gauche en vne Chapelle, la ville a commencé à main droitte vne tres-belle Chapelle de marbre & ornemens tre-beaux. La maison de Ville est belle.

Saint Dominique est tres-beau, on y voit ce Crucifix qui a parlé à saint Thomas, & à la Sacristie les sepultures de plusieurs Roys & Roynes. L'Annõciade est belle il y a force Reliques & peintures. Sainte Catherine est belle : la prison nommée Vicaria. San Iouan de Carbonnara est beau, le grand Autel,

les sepulchres de Ladislao & de la Royne Ieanne sont beaux à gauche du grand Autel & derriere sont deux belles Chapelles. Aux Carmes le lambris de l'Eglise est tres-beau, & y a vne Madonna miraculeuse.

La place du marché est tres-belle, S. Seuerin est beau, le plancher en est bien peint. Le Mont d'Oliuet est tres-beau, le lambris le refectoir, ce sont de belles peintures, il y a vne belle Tonnelle d'Orangers, deux autres beaux jardins d'Orangers : les deux Dortoirs, sont beaux l'vn sur l'autre, il y a deux beaux Cloîtres, de belles Chapelles, & de belles sepultures dans l'Eglise.

Le Cabinet de Dom Ferrant Imperat Apotichaire qui est mort, est plein d'infinité de singularitez, raretez, & antiquitez. La maison de Pogioreal, & la quantité d'eaux qui s'y voyent, est digne d'estre veuë. La maison & jardin du Prince d'Aueline est tres-belle, & le lieu où l'on jouë les Comedies à San Bartholomeo. Est à noter que du costé de Saint Elme la ville est ouuerte sans murailles.

Le Samedy & Dimanche dix-ſept & dix-huitiéme Decembre ſejourné à Naples.

LE VOYAGE
DE POZVOLES,
Le Lundy dix-neufiéme Decembre.

EN partant, ſortant de la ville vous trouuerez vn grand faux-bourg qui à gauche vous mene à la Margouline Egliſe dey ſerui, où eſt le ſepulchre de Sannazar en beau marbre blanc auec force figures & ſtatuës tres-bien faites.

Vn autre chemin vous mene en vn lieu où à droit ſur vn haut rocher vous voyez la ſepulture de Virgile auec quelques inſcriptions, & ce à l'entrée d'vne grotte, qui eſt vn grand chemin où trois caroſſes vont au front, c'eſt vne montagne de roc percée à moitié, de telle

façon qu'vn mille & demy vous allez deſſous à couuert.

Auant que d'y arriuer, vous voyez vn Monaſtere nommé la Madona de Piede Grotta, où eſt vn tres-beau jardin d'Orangers: Et apres l'auoir trauerſée à l'autre bout, vous trouuez la Madona de le Hidrié. De là vous prenez à droit, & arriuez à la Grotte du Chien, aupres de laquelle ſont des Eſtuues chaudes raiſonnablement, & le Lac d'Agnano qui reſſuſcite les Chiens morts en apparence.

Dans la Grotte vn peu à droit ſe voit l'antique Via Apia, à gauche en mer eſt le port de Niſita montagne en Mer: vne tour s'y voit ſur la droite & au deſſous les bains nommez Soupa Domini: Et vn peu plus auant ſont les Capucins, & là ſe voit le lieu où ſaint Gennare eût le col couppé: Et vn peu au deſſous eſt la Montagne de ſouffre d'où ſort par plu-ſieurs bouches d'épeſſes fumées, & plus bas eſt l'eau boüillante toûjours, & les lieux où l'on accommode le ſouffre.

Aupres eſt l'ancienne veſtige de la métairie de Ciceron au faubourg de Pozzuole: Auançant plus auant eſt vn

amphitheatre & l'école de Virgile, le tout fort rompu. A l'entrée de la ville y a vne grande table de marbre auec vne inscription : Plus auant est l'ancien Temple de Iupiter dedié maintenant à saint Proculus aupres de S. François, au fauxbourg d'enhaut est le Temple de Neptune le Pisautoro, autrement vestiges d'vn Temple de Diane : Et aupres d'anciennes Colomnes de marbres tres-belles.

Assez pres est le Monte Gauro ou Barba, d'où vient le bon vin de Falerne : Au port se voient les vestiges d'vn pont que Caligula auoit fait faire, qui passoit trois mille en mer, de Posuoles à Baja : De là passames en barque à l'ancienne Micenne où se voit en mer sur vne autre montagne, le Promotoire de Micene, & au dessous en terre ferme : Les champs Elisées : A gauche en entrant est la maison de Lucullus.

Plus auant en mer est vne isle où y a vn beau Palais nommé Procita : Plus auant vous voiez la mer morte, au dessus la Piscine admirable : En tournant vn lieu nommé Mercato del Sabato, & vne vieille sepulture des

Romains : Vous y voyez aussi la grotte des Dragons, & le Cento Camerelle lieu tres-affreux : Le Temple d'Hercules, le lieu où fut tuée Agripine : les pécheries d'Hortensius, & la maison du fils de Tacite, & mille autres fragmens anciens : Et quoy qu'auec grand trauail, neantmoins cela se doit voir.

De là passé par mer à Baja, le Chasteau est neuf & bien fort, en y allant vous voyez dans la mer les fondemens d'vne ville nommée Cimeria : De là le port est beau & se voit dans la montagne force fragmens d'antiquitez : Là est le lieu où Caron passoit la barque. Et en vn endroit l'eau de la mer y est naturellement chaude : Le Temple de Venus & le Sepulchre d'Agripine sont là tout contre, & fort beaux aussi.

Le Temple de Diane à droit, les termes de Trulli, les maisons de Pompée & de Marius se doiuent voir : Aupres est vne montagne nommée Mont-neuf, tres-haute, que le vent a faite en vne nuit dans la Mer, & proche le Lac Lucrene, le Palais de Neron & les étuues de Tritola sont là, & les bains de Ciceron aussi : De là veu les fragmens de Cu-

ma vn haut Chaſteau rompu, Lorco Felice, la Sacrée Foreſt de Hami, & la grotte de Pietro de Pace, le Temple d'Apollon : Le Lac Auerne & la Grotte de la Sibille Cumane, ſes bains, & ſa Chambre peinte à la Moſaïque, ſous terre lieu fort obſcur, s'y voyent.

Sur vne autre montagne eſt le Conuent de Nazareth tres beau : I'oublie pluſieurs choſes, & n'en décris pas la moitié : Ie renuoye au liure imprimé à Naples, ſur ce ſujet intitulé: *Deſcritione Ameniſſimo diſtreto de la Citta de Napoli & delle Antichita di Pozzuolo*, imprimé par *Tarquinio Longo* 1617.

Le Mardy vingtiéme Decembre ſejourne à Naples.

Le Mercredy vingt-vniéme, veu Sancta Maria Capella, belle ſtatuë de Saint Iean Baptiſte ſur le grand Autel, & deux autres communes, loge à la Croix de Florence apres le premier ſoir. Venu coucher ledit jour de Mercredy à Capouë.

Le Ieudy vingt-deuxiéme Decembre pris la poſte, paſſe à Gariglano où l'on paſſe la barque, veu là vn aqueduc an-

cien, & vn amphitheatre, vne tour & autres fragmens d'antiquitez : Venu dîner à Mola à la poste; Veu Gajete & les Marests de Minturne, & la Via Apia, tres-bien pauée.

GAIETE.

GAIETE est vn assés bon port de mer, la ville est de trois costés enuironnée de mer, & du costé de la terre tres-forte, fortifiée de diuers bastions, & rauelins, l'vn deuant l'autre, vne grande montagne la commande : sur laquelle est vne tour tres-bien fortifiée, & tres-grãde garnison d'Espagnols. Bourbon y est enterré, & son Epitaphe s'y list, elle est trop commune pour l'inserer icy.

De là coucher à Fundi derniere ville du Royaume de Naples, à la poste, on n'y voit rien de remarquable qu'vn petit Lac. Laisse à droit ce beau Conuent de S. Benoist du Mont Cassin.

Le Vendredy vingt-troisiéme Decembre, venu à Portinella & là y a vne autre tour où on passe dans vne porte, fin du Regne.

Entrée de l'Estat du Pape venu à Terracine ville où n'y a que les murailles anciennes à remarquer: Pris l'eau, venu coucher à le Case-noue à l'hostellerie sur le bord de l'eau : & la Poste vis à vis.

Le Samedy vingt-quatriéme Decembre, venu disner à Viletry grande ville: Le Dome & la place se doiuent voir. Veu en passant auant qu'arriuer à Sermonete quelques vestiges d'antiquitez, & apres disner veu le Lac de Palazuoli rond, & tres-beau: Venu coucher à Rome.

ROME.

ROME est la plus remarquable ville du Monde, elle est située en plaine dedans neantmoins plusieurs montagnes dans lesquelles sont basties plusieurs Eglises, Palais, vignes & jardins, auec vn nombre infiny de fontaines. La ville du costé de Borgo a quelque fortification: Mais par tout ailleurs vne simple muraille seulement.

Et pour commencer ce que l'on y voit de beau: Faut voir les trois Palais du Pape,

pe, S. Pierre Monte Cauallo, & S. Iean de Latran, la Bibliotheque Vaticane est tres-belle, dans quantité de Salles y a toutes ſortes de liures imprimez & manuſcripts: Les peintures des Conciles y ſont, & dans d'autres petites Salles les dons faits au Saint Siege, & ceux qui les ont donnez ſont bien repreſentez, & la ſtatuë d'vn Hipolite Eueſque de Porto, auec le Calendrier de la Paſque.

La Cour de Beluedez ſe doit voir. Il faut voir cinq jardins, les vns en Terrace, les aûtres bas pleins d'Orangers, & admirables fontaines: Entre autre vne dans laquelle ſe voit vn nauire artificieux, & dans vn autre ſont d'admirables ſtatuës: entre autres Antinous Laocoon, & en vne petite ſalle aupres Cleopatra, & dans vne grande niche vis à vis de Beluedez vne belle pomme de Pin de pierre ancienne.

Il y a de grandes galeries & coridors en bas deça & delà: Mais ce qui eſt de plus beau eſt la grande Gallerie où vous voyez vne grande terrace découuerte, puis vne petite gallerie non peinte. Et puis vous entrez dans la grande où vous voiez peintes de tres-excellentes

mains, les Prouinces d Italie.

La Chapelle est tres-belle, vous y voyez le Iugement peint de la main de Michel Ange : Dans la Sacristie secrete y de riches ornemens: Dans la garderobe du Pape y a force reliques & autres singularitez : Vous voyez proche de là la Bibliotheque secrete, & le lieu où le Pape fait les Agnus Dei: Le reste du Palais est vne mer de logemens, peintures excellentes, entre autres vn Coridor de la main de Raphaël d'Vrbin.

Monte Cauallo est vne belle maison, il y a force beaux départemens, vne belle Chapelle richement peinte, & vn tres-beau jardin où se voient force grottes, fontaines & statuës anciennes, & modernes : Deuant la porte est l'œuure de Fidias & Praxiteles: A sçauoir deux statuës d'Alexandre faites à l'enuie par ces deux excellens Sculpteurs, & son Cheual Bucephale.

Le sepulchre d'Adrian, autrement le Chasteau saint Ange, est assez fort, mais petit, il est tout rond, & vne Roche forte, il y a munitions, armes, & artillerie en quantité, l'on y vient par vn beau

pont nommé anciennement le pont Ælius, à cette heure pont S. Auge. Il y a de petits bastions d'vn costé, au reste fossé, muraille, & Roc. L'on voit là le Thresor d'argent & les regnes de pierreries de plusieurs Papes. L'on va à couuert à saint Pierre par vn Corridor qui a douze cens pas.

Quant au Palais de S. Iean de Latran il va en ruïne, & ne sert plus qu'à mettre les bleds, il est pourtant tres-beau.

Maintenant nous décrirons les sept & neuf Eglises: Et premierement; Auant qu'arriuer à S. Pierre, vous trouuez vne belle place, dans laquelle se voit cette celebre Esguille de Sixte cinquiéme, vne belle fontaine aussi, puis trouuez la façade de l'Eglise tres-belle, mais non correspondante à la grandeur de l'edifice. Puis voyez de belles portes de bronze auec force belles figures. Pour gagner les Indulgences y a sept Autels à faire Oraison. Le grand est tres-beau, auec de belles colomnes aportées du Temple de Salomon. Se voit aussi la Colomne où N. Seig. s'appuia. Les corps des Ss. Apostres S. Pierre & S. Paul y sont dans vne Eglise dessous, ou y

a pluſieurs Corps Saints, ſepulchres, & autres antiquitez digne d'eſtre veuës. Le fer de la lance, le chef ſaint André, & le Volto ſanto s'y voient : l'Egliſe a de long deux cens quatre-vingts deux pas, elle eſt tres-haute, & dans la petite coupe d'enhaut peut renger vingt hommes. Dans la Sacriſtie y a force Reliques ; On y voit les Images de S. Pierre & Saint Paul apparuës à Conſtantin ; vne belle Madona de la main de Michel Ange.

De là venu à ſaint Paul hors la ville, l'Egliſe eſt tres-grande, large & belle : Il y a vn bel Autel derriere le grand, on y voit le Crucifix qui a parlé à ſainte Brigide. Il y a auſſi ſept Autels, dans la Sacriſtie de belles reliques : Deuant la porte y a vne vieille Colomne de Veſtales, vne Croix deſſus : Auant qu'y arriuer ſe voit le ſepulchre de Manlius Eſputius, & vne Chapelle où S. Pierre & S. Paul dirent le dernier adieu, ces deux ſont des ſept Egliſes.

A vn mille de là vous trouuez les trois fontaines, qui eſt des neuf, non des ſept: L'Egliſe eſt grande, il y a des Reliques dans vne Chapelle nommée Scala Celi,

il y a les ossemens de dix mille Martyrs: Proche est vne Chapelle où sont les trois fontaines qui sourdirent miraculeusement du lieu où S. Paul eût le col coupé, à trois sauts que fit sa teste: Se voit aussi là la Colomne où ledit Saint Paul fut decapité.

De là vous venez à l'Annonciade Chapelle des neuf Eglises, non des sept: Il y a peu de reliques, auançant trouue vn grand lieu & vne tour ancienne, c'est le sepulchre de Metella, & se nomme à present Campo di boue & dehors force sepulchres, entre autres de Cluilius, vous voyez le Cirque de Caracalla, le Temple del Dio Ridicolo: Puis le sepulchre de Terence, & vne vieille éguille rõpuë au milieu du Cirque: Le Château du Preteur, le Temple de Mars, & forces autres sepultures auant qu'arriuer à Rome, entreautres des Scipions.

Arriue à l'Eglise S. Sebastien qui est l'vne des sept, il y a sept Autels des reliques, & le Cimetiere de Caliste lieu affreux plein de Martyrs: On voit vne Chapelle où durant les persecutions estoient cachez les Corps de S. Pierre & S. Paul: Allant trouuez la Chapelle,

Domine quo vadis, entre à Rome par vne vieille porte.

Les murailles de Rome anciennes ſont auſſi fort belles à trois eſtages : Venu à S. Iean de Latran des ſept : Deuant la porte eſt vne belle Eſguille auec des hieroglyphiques : Puis vous trouuez le Baptiſtaire de Conſtantin : & la Colomne où le Coq chanta trois fois, quand S. Pierre renia noſtre Seigneur : Puis vne autre Chapelle de Noſtre-Dame : Puis vous voyez la ſtatuë d'Henry le Grand Roy de France en bronze, puis force reliques. Entre autres les teſtes de S. Pierre : S. Paul, l'Autel ou S. Pierre a celebré eſt ſous le grand ; Il y a en haut vne Image miraculeuſe du Sauueur, & le Sepulchre de Sainte Helene. Dans la Sacriſtie y a reliques, & vne Croix donnée par Conſtantin ; En vne petite Chapelle ſe voit la Table de la Cene, l'Arche d'alliance, la Verge de Moyſe, le Paſtoral d'Aaron, des pierres rompuës du Temple ; On voit auſſi vn miracle du S. Sacrement, & la table ou on joüa les habits de noſtre Seigneur ; à vn autre lieu ſeparé eſt la Scala ſanta, & plus haut le Sancta Sanctorum, force reli-

ques & deuotions, & s'y voit auſſi vne image faite par Saint Luc, il y a ſept Autels comme aux auttes.

De là faut aller à Sainte Croix in Hieruſalem, vne des ſept; Il y a ſept Autels, force belles Reliques, de la vraye Croix, la Croix du bon Larron. Proche eſt vn Amphitheatre, & le Temple de Venus.

De là ſorty par la porte Magiore ancienne & belle, arriue à S. Laurens, des ſept, ſept Autels; Il y a des grottes de Martyrs ſous terre, & des Reliques.

Reuenu par la porte S. Laurent belle & antique, venu à Sainte Marie Majeur des ſept, ſept Autels. Deuant la porte, d'vn coſté vne belle éguille, belle place, de l'autre vne belle Colomne tirée du Temple de la Paix, vne memoire de l'Abſolution de Henry quatrième; Dans la Chapelle eſt tres-belle du Pape Sixte eſt le Præſepe de noſtre Seigneur. La Chapelle du Pape Paul eſt tres-magnifique, il y a vne image miraculeuſe faite par S. Luc; Dans la grande Sacriſtie y a quelques reliques, force dans l'Egliſe; Entre autres le Berceau de noſtre Seigneur, le grand Autel eſt tres-

beau ; Mais sur tout la Sacristie de la Chapelle du Pape Paul est pleine de reliques, argenterie & riches ornemens.

VOYAGE de Frescati.

NOvs lairons vn peu Rome pour aller à Frescati à douze mille prés.

Premierement sortant par la porte S. Iean de Latran, Asinaria anciennement; Vous voyez à gauche les vieux Aqueducs d'Anco Martio, Claudio & Antonino, & le nouueau de Sixte nommé Aqua Felice, qui dure seize mille de long ; A droite est la Sigogrola maison de plaisance du Cardinal Borguese, où y a vne tour, à la cime de laquelle y a vne fontaine, à droit sont force sepulchres anciens, & à gauche & à droit, force tours anciennes, métairies des Romains. Plus auãt est le sepulchre de Marcus Valerius Corus; Plus auant est la Rocca de Galiene Empereur, & par tout des Vestiges d'antiquitez.

Arriuant à Frescati vous trouuez la vigne du Duc de Saure, belle maison &

jardin : Plus auant le petit Palais du Cardinal Borghese fort joly & bien meublé : Et plus haut Montdragon beau Palais au mesme Cardinal, y a des antiques & de beaux portraits venus du Iapon : dans la gallerie y a de beaux Tableaux & statuës : Sur la Terrace y a de belles fontaines. Plus auant vn Parc fermé d'animaux: Il y a aupres de belles Escuries, en haut vn beau jardin de fleurs, fontaines & statuës, & vne belle grotte, de beaux apartemens: Autres petits jardinets, & de beaux meubles, & Tableaux par tout.

A droit est la Rufina au Duc Sforce, belle & beau jardin : La ville est petite, quarrée, & assez jolie. Il y a dehors quatre Eglises : mais sur toutes les Capucins se doiuent voir: On a par toutes ces maisons belles veuë & voit-on Rome tres-bien. Montalte & plusieurs autres Cardinaux, Seigneurs & Bourgeois, y ont vne infinité de lieux de plaisance.

Mais auant qu'en décrire pas vn, allons en pelerinage à la Camaldoli, c'est vn Hermitage fort beau où sont les cellules de vingt huit Hermites: L'Eglise est fort jolies. Dans la Chapelle de

la Seignora Hortensia y a force reliques l'on voit de là la Colona, le Lac de Panthano & Preneste, & autres antiquitez, & le lieu où S. Syluestre se cachoit.

De là vous descendez à la maison du Cardinal Aldobrandin, dans le Parc y a force allées haut & bas, il y a d'admirables fontaines, & vne abondante & belle descente d'eau, par tout de belles statuës: Mais la fontaine Girandola est la plus belle, à droit le Centaure, & à gauche le Ciclope sont beaux à voir: La grotte des Muses est aussi tres belle, dedans y a des canaux qui donnent du vent frais, les apartemens du logis sont assez jolis.

De là descendez dans la Vigne du Cardinal Ludouisio, beaux apartemens au logis, & vne belle terrace s'y voient, il y a de belles fontaines, vne belle veuë, & vn petit jardinet en terrace. Entrant dans le grand jardin, on y voit vne grande cheute d'eau, de belles fontaines, vn bois de Laurier, vne belle pescherie. En retournant par vne allée vous voyez les vestiges du Palais de Lucullus.

Reuenant dans la ville veu le Temple du Repos, Larco Camiliano, & la

Torre delle militie, & proche du pont S. Ange vn vestige du pont Triomphal: Veu sainte Praxede : où est la Colomne où nostre Seigneur fut flagellé : Veu saint Antoine, & dedans les vestiges du Temple de Diane : Veu S. Loüys Eglise des François : S. Syluestre où est la teste de saint Iean Baptiste ; Et les Iesuites tres-belle Eglise.

La Vigne du Cardinal Ludouisio est tres-belle, il y a vn Palais orné de statuës, peintures, & autres raretez ; Il y a vn beau parc, de belles allées, deux petits jardins, des fontaines, & de belles statuës ; Dans le parc y a vne petite maison pleine de peintures, statuës & raretez.

La Vigne de Montalte est aussi tres-belles, il y a trois Palais pleins de peintures & raretez ; Il y a vn jardin bas auec de belles fontaines, vn grand parc, de belles allées, force statuës, vne belle pescherie ; Santa Maria Sopra Minerua, ou la Mineruе est vne belle Eglise, elle a peu de reste de l'antiquité, aupres se voit le Temple du Dieu Boneuento, le Pantheon ou Santa Maria Rotonda, ou la Rotonde est la plus en-

tiere antiquité qui ſoit à Rome, on n'y voit clair que par vn œil au faiſte: le portail eſt de bronze accompagné de belles colomnes, & le dehors eſt beau tout au tour: Il y a vn Autel de S. Ioſeph, & vne belle Noſtre-Dame. La place deuant l'Egliſe eſt belle, il y a vn ancien Tombeau. A Piaza de Pietra ſe voyent les veſtiges du Palais d'Antoninus Pius, creu par aucuns Temple des Veſtales.

A la place Colomne eſt la Colomne Antonienne, & vn S. Paul de bronze doré deſſus, vne belle fontaine aupres. Et à la place de la Madona de Lorette ſe voit celle de Trajan. Ces deux Colomnes ſont ouuragées & tres-bien elaborées de petites ſtatuës entieres: Sur cette derniere eſt vn S. Pierre de bronze. Là aupres ſont quelques veſtiges d'vn Temple de Mercure.

Le Palais de Mathée eſt tres-beau & ſpacieux, il y a vn Iupiter tonnant & deux beaux Sepulchres anciens. Là aupres eſt le beau & ſpacieux Palais de S. Marc, l'Egliſe & les grands appartemens qui y ſont ſe doiuent voir. Les bains d'Agrippa, & ceux de Neron proche

che de ſaint Euſtache ſe doiuent voir.

De là voyez la place Nauonne tres-grande en ouale, trois belles fontaines, aupres eſt la ſtatuë nommée Paſquin. De là voyez le Palais Maſſimi, dedans Pirrus & autres ſtatuës. De là voyez le baſtiment neuf de l'Egliſe ſant Andrea de le Valle, il y a de belles Chapelles. Voyés aupres Campo de Fiore, & des veſtiges d'vn Theatre de Pompée.

De là venés à la place del Duca où ſe voyent deux belles fontaines. Et puis entrés dans le magnifique Palais de Farneſe, la Cour eſt quarrée, remplie de belles ſtatuës, entre autres de deux Hercules non pareils.

Auancez vn peu, dans vn vilain lieu vous voyés cét admirable Taureau la plus belle piece du monde, & au tour force autres antiques ſtatuës, en y allant deux belles ſur vne terraſſe. Le grand degré eſt beau: dans vne gallerie ſont force peintures & ſtatuës, vne nouuelle du Duc de Parme Alexandre tres-bien faite, il y a deux ou trois belles tables, mais vne eſt d'inexprimable valeur, autre ſalle d'antiques, il y a de grands departemens, vne Noſtre-Dame

de la main de Raphaël : Vne autre salle de statuës, vne terrasse, vn jardinet, des fontaines tres-belles s'y voyent & de jolis Orangers. De là le Tybre ledit Cardinal a d'autres jardins & maisons de plaisance. Il y a vne autre salle de statuës, vn bel Adonis, vne gallerie de statuës, vn cabinet de raretez, vn autre où est le jugement de Michel Ange. Il y a trois chambres pleines, d'argenterie, christals, paremens & raretez.

De là voyez à Chiesa Noua vne belle Chapelle & le Corps de saint Philippe Neri. Plus auant voyez l'aqua Vergine, maintenant nommée fontaine de Treue. Le tombeau de Liuia & d'Ottauia, force vrnes anciennes, & le tombeau d'Auguste se doiuent voir proche saint Roch, ensemble vn bel Esculape.

Est à noter qu'à Rome passe le Tybre, d'vn costé l'on appelle Rome : De là vers S. Pierre est le Borgo; Vers santa Maria, cela s'appelle Transteuere : Et puis il y a quatre ponts entiers, à sçauoir saint Ange ou Ælius, Sixte ou Aurelio, Fabricius & Cestius ou Quadrocapi, & S. Barthelemy, & des vestiges

d'vn autre nommé Senatorius. Proche de là le port où viennent quelques petites nauires, & vn beau gué: L'on voit aussi là les ruines du pont Sublicius où autres fois combatit Horatius Cocles.

Proche le port du Popolo est la vigne du Cardinal del Monte il y a deux jardins, de belles fontaines, l'on y voit vn Autel de Pluton, l'on y voit vn beau tableau de Raphaël d'Vrbin, force antiques statuës, peintures, & autres raretez.

La porta del Populo est belle, demi mille dehors allez voir la vigne du Pape Iules second, & plus auant entrant dans la ville vous trouuerez vne belle aiguille pleine de Hieroglifiques, & vne fontaine.

De là vous voyez trois tres-belles ruës, le Cours anciennement via Flaminia, Ripeta, & Babouino. Proche de là est le sepulchre de Neron proche Monte Cauallo. Sous le Palais Sforce vous voyez de vieilles grottes des putins.

Plus auant vous trouuez les bains ou Thermes de Diocletian, dans lesquels sont basties les Eglises de santa Maria

de li Angeli des Chartreux, & celle de saint Bernard. Vous voyés quatre vieux Domes, colomnes & fragmens. Apres vous trouuez la belle ruë & porte Pia. Et vn peu hors la ville l'Eglise sainte Agnes, il y a quatre belles Colomnes & de beaux Autels, c'estoit autrefois le Temple de Bacchus. Sainte Constance y est aussi. Il y a aussi vn vestige d'vn manege au theatre, derriere l'Autel vne ancienne Mosaïque, vn admirable sepulchre tout de Porphire, & quelques reliques.

A sainte Potentienne se voit vne belle Chapelle du Cardinal Gajetan, & vn miracle du S. Sacrement. Là se voyent les estuues de Nouatius, l'on y voit vn bel Autel, vn puits du sang des Martyrs, vn Autel de bois où S. Pierre a celebré la Messe, & d'autres vieux fragmens d'antiquitez.

Proche saint Laurent in Palisperna vous voyez les estuues Olimpies, & le Palais de Decius, la maison de Virgile, des pieces du Triomphe de Marius, l'Arc de Galliene, & le temple de Gajus & Lucius, des Aqueducs, les sept ou neuf salles de Titus, le logis du Pontife,

dont partie est ſous l'autre ſur terre.

A ſaint Pierre aux liens vous voyés vn ſepulchre & vn grand Moyſe fait par Michel Ange, les chaiſnes de Saint Pierre & autres reliques. Au Cloiſtre y a vn Palmier qui porte fruit. Vous voyés apres les Bains & le Palais de Tite Veſpaſian, puis le beau Coliſée preſque entier dehors, fort rompu dedans: Puis quelques veſtiges de la maiſon de Neron, l'Arc de Conſtantin, le temple de Serapis ou du Soleil & de la Lune, au jardin de ſanta Maria Noua aupres vne antique fontaine: Apres vous trouuez l'Arc du Triomphe de Veſpaſian où eſt l'Arche & Chandelier du temple de Hieruſalem en ſculpture.

Puis apres vous voyez le temple de la Paix. De ce coſté du Mont Palatin eſt la maiſon de Ciceron. Saint Coſme eſtoit l'Ancien Temple de Romulus: Aupres eſt le Temple d'Antoninus Pius & de Fauſtine.

Sainte Marie liberatrice eſt le Temple de Venus: Là ſe voit la grotte où Quinte Curſe ſe precipita, là ſe voyent trois belles Colomnes des veſtiges d'vn pont ancien, fragmens du logis des

Ambaſſadeurs amis, vn Arc de Septimius Seuerus. A ſan Theodoro eſt vn autre petit Temple de Remus & Romulus où la Louue eſtoit.

A ſaint Adrian y a des portes de bronze, c'eſt le Temple de Saturne: Là eſt auſſi le Temple de la Concorde. Il y a plus auant trois belles Colomnes, vne plus grande ſeule. A la ruë du Cours eſt l'Arc de Portugal ou de Domitian.

Le Capitole eſt beau à voir, en y arriuant à droit ſe voit la Rocca Tarpeja, en face Caſtor & Pollux, & deux beaux cheuaux de marbre, quelques ſtatuës du Triomphe de Marius le Marforio & Commodus, & l'excellent Marc Aurelle de bronze à cheual, & autres ſtatuës, entre autres deux. En montant à Ara Celi, à droit eſt la maiſon de Ville, la court eſt pleine d'ancienne ſtatuës, & vn marbre des meſures: dans les degrez, ſalles & chambres ſont force antiques ſtatuës, entre autre la Louue & l'enfant qui ſe tire l'épine & force belle peintures. En la ſalle d'enhaut ſont deux Papes: En face eſt le logis du Senat, où n'y a qu'vne aſſez belle ſalle, deux Papes & vn Senateur François en marbre.

L'Eglise d'Ara Cœli, ou Iupiter Feretri, eſt proche, à gauche ce ſont des Cordeliers, d'en haut l'on voit tout Rome, on y voit les veſtiges d'vn Ange, & vne belle image de Noſtre-Dame, la vieille priſon où eſtoient S. Pierre & S. Paul : En bas on y voit Larco Boario ou de Ianus, & celuy des Orféures, le temple de Neptune, la fontaine Iuturna ou Laqua, San Georgio, la bouche de la verité, l'Ancienne école des Romains nommée Santa Maria in Coſmedin, le temple des Veſtales, ſan Stephano des caroſſes, de vieux fragmens de Magazins Santa Maria Ægyptiaca, ou le temple de la Pudicité, la maiſon de Pilate, vne porte ancienne vis à vis doù on dit qu'eſt ſortie la maiſõ d'Auſtriche, les Lupercales, le theatre de Marcellus à la maiſon des Sauelles, San Nicolo in Carcere ancienne priſon du peuple, des Portiques de Septimius Seuerus à Saint Ange & tout proche les porches d'Octauia in Peſcaria.

De là in Borgo paſſant l'eau, vous voyez le baſtion où Bourbon fut tué. Au Palais de Ceſi eſt cette belle Roma, & à celuy de Pichi deux belles

ſtatuës. L'Hopital Saint Eſprit eſt tres-beau. Saint Onufrio eſt joli, l'on voit de là la vigne du Cardinal Lenti, & le Cirque de Cæſar.

Venant de là à la porte S. Pancrace ou Aurelia venant à S. Pierre Montorio, vous voyez l'Aquedue nommé Aqua Paula, là eſt vn lieu où S. Pierre fut crucifié, là eſt vn nommé Frere Hieroſme qui tombe en extaſe, & vn beau tableau de Raphaël d'Vrbin. Aupres eſt la vigne du Cardinal Sauli.

De là paſſant le pont vous trouuez Santa Maria Tranſteuere anciennement nommée Taberna meritoria, il y a vne fontaine d'huile, & vn beau plancher. Aupres du port ſont de grands veſtiges de l'Arcenal des Romains.

Sainte Cecille eſt belle, deſſous le grand Autel qui eſt beau, ſont des Autels où eſt ſon corps & d'autres Martyrs: Il y a force belles reliques, le plancher d'autour l'Autel par en bas eſt tres-beau, dans vne Chapelle eſt le lieu où furent trouuez les corps ſaints.

A l'Egliſe Fate ben Frateli, eſt le temple de Iupiter Licaonius: Et celuy d'Eſculape à ſaint Barthelemy. De là on

voit Cloaca Maxima. Regardant de Mont Palatin de ce costé où est la vigne de Farnese, vous voyés les vestiges de la maison d'Auguste, & le Circus maximus : Au mont Auentin des fragmens des Greniers anciens.

A Sainte Sabine est le Temple de Diane, de belles colomnes portes anciennes, & vne pierre jettée à saint Dominique, & vn Oranger planté de sa main. A saint Alexio ou temple d'Hercules il y a beau paué, l'échelle du Saint, d'anciennes colomnes, & vne Nostre-Dame miraculeuse. Vous voyez apres le mont Testaceus, le Pré des Ieux Olympiques : Et proche la porte saint Paul dehors & dedans la ville vne pyramide ou sepulchre de Cestius. Vous voyés des vestiges des Thermes de Trajan, de vieux fragmens d'Aqueducs au mont Cælius, puis en bas vous trouuez les Thermes & Palais d'Antonius Caracalla tres-entieres admirable edifice dehors & dedans, au dessus sont les beaux Cimetieres de sainte Praxede & & Basilée, des vestiges d'Aqueducs plus bas.

Plus loin est san Stephano rotondo,

ou le temple de Faunus, il y a vn beau tabernacle, & de belles colomnes. Vous voyez apres le Palais de Nerua, les Thermes de Constantin, & le temple du Soleil.

VOYAGE de Tiuoli.

PARTANT de Rome, faut sortir à la porte saint Laurent, à cinq milles de Rome vous trouuez vn pont sur le Teueronne basty par Mamea mere de l'Empereur Alexendre Seuerus. Plus auant est le sepulchre de Valerius Volusi, vn autre de Petilius Libo. Plus auant vn lieu nommé Fidenates. Plus auant vne autre riuiere sulphurée, plusieurs autres sepulchres communs: Plus auant vn pont sur la mesme riuiere nommé ponte Lucano. Plus auant est vne tour garnie d'inscriptions, c'est le sepulchre de Monachius Plautius. Plus auant vne métairie où vn homme mene vn cheual, & vn lion de l'autre costé, cela est ancien en marbre. Vous trouuez apres la Ville de Saluste.

Arriuant apres à Tiuoli, vous voyez vne grande ville haute & baſſe : Le Dome & les Ieſuites ſe doiuent voir. Vous voyez apres en bas la villa de Mecenas, celle de Quintilius Varro, la porte & vn petit Temple de Baccus. Il y a dans le terroir pluſieurs autres veſtiges de maiſons anciennes & remarquables.

Dans la ville eſt vn pont, duquel & d'vn balcon qui eſt à vne petite hoſtellerie proche de là nommée villa Freſolina, l'on voit vne cheute admirable d'eau de la riuiere qni tombe en abiſme dans les rochers, & en ſort vn Arc en ciel de couleur de feu. Et proche de là ſe voit vn temple de la Sybille Tiburtine. Là auſſi eſt la Villa d'Horace en la place, & en vn recoin de la ville ſont trois Dieux des Ægyptiens. La Villa de Marius & de Cæſar ſont auſſi dans la ville, & autres veſtiges d'antiquitez, il y en a vn liure expres.

Mais le plus beau c'eſt le Palais & jardin du Cardinal d'Eſt, la court eſt quarrée, il y a vne fontaine & de belles ſtatuës : Il y a deux ſalles, vne de ſtatuës, l'autre où ſont les Roys de France & vn

mot de leurs vies. Des feneſtres ſe voit vn petit jardin defait où y a vne belle Licorne de marbre: Il y a auſſi de beaux départemẽs & bien meublez, & proche la Chapelle y a des ſtatuës & vne belle table, proche eſt vne belle terraſſe de laquelle on voit Rome & le jardin: Il y a deux galleries dans l'vne: & dãs vne ſalle baſſe qui a deuant vn balcon force fõtaines & ſtatuës, dans vn autre balcon plus bas y a des ſtatués, entre autres vn admirable vaiſſeau. Au jardin vous trouuez vne allée toute de grottes, la plus belle eſt la Diane. Dans le bois eſt la fontaine du Cheual Pegaſe, l'Hercule eſt tres-beau la fontaine des Dragons auſſi.

Il y a vne allée entiere d'artifice d'eaux où eſt la Metamorphoſe d'Ouide. La grande fontaine de la Sybille eſt admirable, la fontaine des miroüers, & la grotte de l'orgue auſſi. La Roma & la fontaine de l'Empereur ſont auſſi tres-belles.

Il y a pluſieurs autres fontaines, rochers, artifices & gentilleſſes: Entres autres celle de la mere Nature, où l'Arc en ciel paroiſt tres-artificieuſement.

Ces

Ces choses rendent ce jardin vn des beaux du monde, & en regardant de la porte du jardin l'ordre dudit jardin, fontaines & Palais, cela fait vne tres-excellente prospectiue. Reuenu à Rome veu le Palais de Borghese qui est tres-beau, il y a dans la Cour de belles statuës, il y a vn beau petit jardin en terrasse, de tres-beaux departemens, force peintures, mesme de la main d'vn Capucin, vne salle d'originaux admirables de Raphaël & autres force raretez, & argenterie, & grands thresors.

La Trinité du Mont est vne belle Eglise & Conuent de Minimes tous François.

La vigne du Cardinal de Medicis est tres belle, en y entrant on voit vne belle veuë: Il y a par le costé du jardin vne belle façade d'antiques, il y a de beaux departemens, meubles, peintures & statuës dans le logis: Et dans le jardin sont à voir les statuës sur tout la Niobé, la gallerie, le Mont Parnasse, & la garderobe pleine de raretez. Le jardin & bois est tres-beau, y a vne grande grotte par dessous vn jardinet de simples, & vne porte pour sortir hors de Rome.

La vigne de Bourgheſe eſt tres-belle: Dans le grand jardin en y arriuant ſe trouue vn Dome tres-bien peint, vne grotte ſous terre à rafraiſchir le vin, & vne belle table. Dans le grand jardin y a des ſtatues, des fontaines, & de belles allées. Le logis eſt admirable, tout au tour eſt vne façade excellente toute de ſtatuës & ouurages antiques. Dans les Salles, Chambres, & beaux apartemens, ſont d'admirables ſtatuës, peintures & raretez. Il y a vn jardinet d'Orangers, & vn de fleurs, vn autre grand jardin, vne belle voliere d'oyſeaux, & derriere quelques Cheureux & Daims. Il y a vn beau Parc plein de Lievres, il y a ſept petits logis pleins de peintures & ſtatuës.

La Vigne de Mathée eſt jolie, il y a deux beaux logis pleins de ſtatuës & peintures, dans le jardin y a de belles ſtatuës & fontaines, la plus belle ſtatuë eſt Andromede. Il y a dans vn petit pré vne belle Pyramide & autres ſtatuës.

La vigne de Farneſe eſt baſtie ſur le Palais Palatin, il y a des grottes ſous terre, & vn beau jardin. A la vigne de Lanfran y a vn joli logis & jardin, de

belles ſtatuës & fontaines.

I'auois oublié aux antiquitez les veſtiges du Senat des femmes. Faut auſſi voir le Guet des Iuifs : Et l'Egliſe où les Grecs font leur exercice à la Grecque : Et le College Romain qui eſt aux Ieſuites, où nous viſmes vne belle repreſentation & magnifique de la vie & miracles de ſaint Ignace.

Nous viſmes le iour de Noël dire la Meſſe à noſtre S. Pere. Le iour des Roys Veſpres & Capelle où vn Cardinal officie, le Pape preſent, là ſe voyent de belles ceremonies.

Se voyent à Rome mille belles choſes que ie n'ay décrites, & ſe peut dire que rien au monde n'eſt ſemblable à ſa grandeur & magnificence. Pour voir le tout y auons demeuré depuis le Samedy vingt-quatriéme Decembre iuſques au Ieudy douziéme Ianuier.

Le Ieudy douziéme Ianuier partant de Rome ſe faut recommander à Dieu & à la Vierge, à la Madona del Populo belle Egliſe.

A deux milles de là vous trouuez Ponte Molle beau pont ſur le Tybre. Allant plus auant vous voyez des tours

& sepulchres anciens. Plus auant est le Lac de Bachano, venu disner à Monterose petit bourg à la Campana. Au sortir y a vn Lac nommé Lac de Monterose. Plus auant vous trouuez le Parc de Caperoles, il y a dedans trois petites maisons, vne fontaine, vn bel estang force Cerfs, Biches, Daims, & Cheureux.

Venu coucher à Capraroles maison tres-belle du Cardinal Farnese: Le dehors est vn Penthagone, le dedans est tout rond. Auant qu'entrer y a vne belle terrasse, dans la court deux terrasses en rond l'vne sur l'autre: Il y a des statuës, vn tres beau degré, de beaux departemens bien meublez, & des peintures excellentes du Ciel, de la Geographie, du Concile de Trente, de l'Empereur Charles le Quint & du Roy François, de leurs combats & accords: Dans vne, sont les Roys Henry & Philippes de France & d'Espagne. Dehors deux jardins, vne belle grotte au bout de l'vn, vn autre à droite, dans l'autre vne belle fontaine au sortir du logis. De là vous montez au petit Parc pleins de Cheureux, Lievres, & Lapins: Vous y

voyez en haut vne petite maiſon bien meublée & peinte, deux jardins & des balcons tout autour qui jettent vne infinité d'eau, auec de belles fontaines, & vne jolie cheute d'eau. Ce lieu cy eſt vn des plus beaux d'Italie: Il y a vn tres-beau bourg, force Egliſes, vne belle ruë, vne hoſtellerie nommée la Capra, logé au Palais du Cardinal.

Le Vendredy 13. Ianuier au partir de Capraroles veu le Lac de Vico. De là venu à Bagnaja qui eſt vn petit bourg, au milieu y a vn petit Chaſteau & vne tour au Cardinal Montalte.

De là vous entrez au jardin, où vous voyez en entrant vne belle fontaine, & tout au tour vne belle pécherie. Plus haut vous voyés vne belle cheute d'eau & huit fontaines l'vne deſſus l'autre, à droit & à gauche deux caſſines, celle d'à main gauche a de beaux meubles & eſt bien peinte, celle à droite il y a de belles peintures d'excellens maiſtres, & de beaux meubles. Plus auant ſont deux terraſſés couuertes, & deux grottes. Au Parc y a deux belles pécheries, dans l'vne on fait la glace. Il y a dans le Parc pluſieurs fontaines, le Bachus, le Che-

ual, & celle du petit logis des Lauandieres sont les plus belles, il y a deux gardes, l'vne de neige, l'autre de glace, par tout l'on est bien moüillé. Il y a aussi de belles allées.

Plus auant vous trouuez la Madonna de la Quercia ou du Chesne, il y a vne belle Eglise, vne image miraculeuse dãs le Chêne, force vœux, deux beaux Cloîtres, vn beau Conuent, ce sont Dominicains, là se font de belles foires.

De là arriue à Viterbe, disne à la Campana, le Dome est beau, les ruës, la fontaine, la place, le Palais du Pape, la maison de ville, & force tours, c'est tout ce que l'on y voit de beau.

De là venu à Montfiascon, bon Muscat, l'on voit le Lac de Bolsene dans lequel il y a deux Isles: Venu coucher à Oruieto à san Giouanni.

ORVIETE.

ORVIETE est vne grande ville située sur vne haute montagne, il n'y a que des murailles & le rocher tout au tour, elle est de nature & situation tres-forte, sans artifice : Il y aussi vn petit

Chasteau enuironné de murailles, ce n'est pas grand chose. La place & la maison de ville se doiuent voir, les ruës sont haut & bas, au dessous passent deux riuieres la Paglia & la Chiana & assez prés y a vn pont. Il y a dans la ville vn admirable puits, on y descend dedans par vn costé, & on remonte par l'autre, & y a cinq cens cinquante degrez & septante fenestres. Mais le Dome est vne des belles choses du monde, dans la façade vous voyez de belles peintures à la Mosaïque, & d'excellens ouurages de petites statuës de marbre: Plus haut quelques statuës, entre autres vne Nostre-Dame, & les quatre Euangelistes, & quatre Clochers: L'Eglise est bastie de pierre Teuerina toute blanche & noire. Dedans l'Eglise est vn Autel où se reserue vn Corporalier, dans lequel on voit encores des taches du Sang de nostre Seigneur. La Chapelle de Nostre-Dame a vne Image miraculeuse, vne excellente statuë nommée la pieté & de belles peintures: il y a les douze Apostres & deux autres Images de marbre dans l'Eglise, & force autres beaux ouurages de marbre.

Le Samedy quatorziéme Ianuier venu diſner à Aqua pendente, deux ponts deça & de là, belles murailles, le Dome, & vne grande ruë: La ville eſt d'vn grand circuit, & n'y a rien de beau à voir.

De là venu coucher à Radicofani, où au deſſus de l'hoſtellerie qui eſt tres-belle. Y a vne bonne fortereſſe ſur vne tres-haute montagne, le tout ſur l'état du grand Duc de Toſcane, eſtant ſorty à Ponte Centino Poſte auparauant de celuy du Pape.

Le Dimanche quinziéme Ianuier paſſe à San Quirico petite ville, venu diſner à Tormeri, apres paſſe le pont d'Arbia coucher à Sienne.

SIENNE.

SIENNE eſt vne belle ville, elle eſt ſituée ſur deux montagnes, & eſt haute & baſſe, elle a pourtãt de fort belles rues, & vnies, auec force beaux Palais, grande quantité de Nobleſſe: Vous y voyez la loge des Marchans qui eſt fort belle. La maiſon de ſainte Catherine où maintenant eſt vne Chapelle,

hors la ville vne Chapelle où estoit l'arbre du baston saint François, le tronc est sous le grand Autel de l'Eglise S. François dans la ville, l'Eglise tres-belle, & là reuient vn autre arbre.

Il n'y a à la ville que de simples murailles : Il y a vne citadelle, c'est vn quarré auec de fort mauuais bastions, & vn petit fossé. La place est tres-belle, elle est faite en coquille, & n'en ay point veu ny de semblable ny de plus belle, dedans est la tour de Mangiano de furieuse hauteur & de belle structure, il y en a plusieurs autres belles, la ville en est pleine: là est vne belle fontaine, vne belle peinture de Nostre-Dame. Le Palais de Iustice est fort beau aussi.

De là faut voir le Dome qui est vne des belles Eglises du monde, il est basty de marbre blanc & noir, la façade en est admirable, le paué est garny de belles figures, & rien de plus beau ne se peut voir: La Chaire du Predicateur est tres-bien-faite à personnages de marbre, tout au tour sont les testes de tous les Papes : Il y a d'excellentes peintures derriere le Chœur & de belles reliques, entre autres vn bras de S. Iean Baptiste.

La Libraire est tres-bien peinte.

L'Hospital est beau, il y a vn corps entier del Beato Surore, & autres Reliques. Sous le Dome est vne belle Chapelle, & les Fons Baptismaux.

A l'Eglise S. Dominique est la teste de sainte Catherine de Sienne, & celle de san Sidonio, à vn coin est au naturel le pourtrait de sainte Catherine. Là aupres est le Manege.

A l'Eglise de y Serui est le corps entier del beato Patricio. Aux Augustins y a de belles peintures, deux beaux cloîtres, & vne belle Eglise. L'Eglise neuue de la Madonna Prouenzana, où est vne image miraculeuse, est belle, & aussi le Palais du grand Duc.

Le Lundy seiziéme Ianuier venu coucher à Asciano petite ville.

Le Mardy dix-septiéme Ianuier venu disner à Arezo : En arriuant veu les ponts de Chiano, & les Marests que le grand Duc a fait labourer & desseicher par tout & y a basty des métairies, ce qui luy porte vn reuenu de plus de cent mille écus, là se voit vn canal d'vne longueur tres-grande.

AREZO.

AREZO est vne assés grande ville, située partie en plain, le reste vn peu en montant: Il y a tout au tour d'assez bonnes murailles & quelques mauuaises fortifications, en haut est vne petite Citadelle de cinq bastions petits & irreguliers. La place n'est pas grande chose, on y voit l'Eglise Collegiale, en laquelle sous le grand Autel sont des Reliques, & vis à vis vne allée d'assez beaux portiques.

Le Dome est assez beau, il y a des Reliques, entre autres la Iupe de S. Estienne, & des gouttes de sang dessus. Le Palais du grand Duc est petit, & la maison de ville n'est pas grande chose. Les ruës sont assez belles & bien basties.

Venu coucher à Castiglion Aretino ou Fiorentino, l'hostellerie s'appelle al Sechino, c'est vne petite ville où rien n'est remarquable qu'vne place en terrasse, vne Eglise & vn méchant Château tout rompu.

Le Mercredy dix-huitiéme Ianuier passe à Cortonne, il y a de simples mu-

railles, & vne mauuaise forteresse: mais la ville ne laisse d'estre forte pour sa situation qui est sur vne haute montagne: Tout autour est vn beau païsage & force maisonnettes de plaisance.

Plus auant est le Lac Trasimene de Castillon ou de Perouge, & lá on rentre sur l'état du Pape, il est de plus de vingt lieuës de tour, & a trois Isles, la Majeure où est vn beau Cõuent de Socolāti, la Mineure, & la Poluega. Disner à Bassignano: Apres trouue la tour de la Magione, arriue à Perouge.

PEROVGE.

PEROVGE est vne belle grande ville située sur vne haute montagne, elle a vn peu de plain vers la place, le reste haut & bas, il n'y a que de simples murailles, vne Citadelle fortifiée de quatre bastions. La place est belle, la fontaine, & le Palais du Pape. Au Dome est la bague de Nostre-Dame. Saint Pierre est vne belle Eglise & bien peinte & vn beau Conuent, il y a vne belle veuë, aux Escolles aussi qui sont fort belles, l'hostellerie a nom la Couronne.

Le Ieudy dix-neufiéme Ianuier passe le Tibre au pont san Giouanni, & à vn autre la Chiana, arriue à la Madona de gli Angeli, c'est vn beau commencement d'Eglise, il y a le Chœur & les entrailles de S. François: Dans vne petite Chapelle au grand Autel est l'Image de la Vierge & de l'Ange, ce sont Cordeliers Socolanti.

De là sommes allez à Assise ville sur vne montagne, vne forteresse en haut, & de simples murailles s'y voyent: De là veu l'Eglise S. François, vne haute, l'autre basse: Dans la haute y a d'anciennes peintures: Et de là vous voyez le Conuent qui est fort beau & spacieux: Dans la basse sous le grand Autel est le corps de saint François, force autres belles reliques. Entres autres le voile de la Vierge: il y a force belle argenterie, & vn vase, & aupres le sepulchre d'vne Reyne de Cypre digne d'estre veu.

A la place est vne Eglise d'antiquité appellée la Minerue, on voit quatre beaux piliers, le Dome est beau; & l'Eglise Sainte Clere; là est le Corps de Sainte Clere sous le grand Autel, &

plusieurs autres autres belles reliques, & vn Crucifix qui a parlé à S. François. Au logis de S. François on a fait vne petite Eglise neuue bien peinte.

Apres disner veu Beata Chiara de Montefalco tres belle relique, son Corps & son Cœur où est la Passion décrite, se voyent. De là venu coucher à Fouligni.

FOVLIGNI.

FOVLIGNI est toute située en plain, il n'y a que de simples murailles, les ruës sont belles, la place & la maison de ville aussi. Au Dome y a de belles reliques, les Eglises de S. Dominique & San Carlo sont belles, à vne des Religieuses est vn tableau de Raphaël d'Vrbin : A S. François sont les Beata Angela, & la Beata Agnelina, deux corps de Martyrs tous entiers.

Le Vendredy vingtiéme Ianuier passe à Scereuale, disner à la Murcia. Apres disner passe à Valsimara, coucher à Tolentino, à la poste.

Tolentino est vne petite ville qui n'a rien de remarquable que la place. Le

Palais, vne colomne neuue, & vne statuë de S. Nicolas, elle n'a que de simples murailles. L'Eglise saint Nicolas, ce sont Augustins, est remarquable: Son corps y est, mais on ne sçait, où les bras se voyent, & quelques fois jettent du sang. Et est à noter que le jour de la mort d'HENRY LE GRAND, ils en jetterent en abondance.

Le Samedy vingt-vniéme Ianuier disner à Macerata: C'est vne jolie ville sur vne Montagne, la place, le Palais du Pape: La maison de ville & le Dome se doiuent voir, elle n'a que simples murailles. Apres disner passe à Recanati autre ville sur vne haute montagne, il ne s'y voit qu'vne grande & longue ruë, le Dome digne de regarder, elle n'a aussi que de simples murailles, coucher à Lorette.

Le Dimanche vingt deuxiéme Ianuier passe à Cirol, veu le Crucifix, & au dessus vn Conuent de Socolanti, disner & coucher à Ancone.

Le Lundy vingt-troisiéme venu dîner à Iesi ville fort jolie: La place, la maison de ville, le Palais du Pape se doiuent voir, le Dome est tres beau, y a vn

fort beau clocher : La ville eſt ſituée ſur vne petite montagne , & neantmoins eſt aſſez pleine. La ruë du fauxbourg eſt fort jolie, auant que y arriuer paſſer le pont de la Fiumeſina riuiere : Et apres veu l'Abbaye de Chiarauaile qui eſt au Cardinal Montalte, venu coucher à la Serra à vne hoſtellerie ſeule ſur le grand chemin au deſſous de la ville nommée la Volpe.

Le Mardy vingt-quattriéme Ianuier diſner à Fabriano grande ville , il n'y a point d'Eueſché. L'Egliſe Saint Venantius eſt belle, le Palais , le fort tres-petit, & la place, les ruës ſont belles, la ville va vn peu haut & bas, venu coucher à Egubio au Duc d'Vrbin, grande ville ſituée ſur vne Colline, elle va haut & bas, & n'a que de ſimples murailles: Le Dome San Pietro, San Dominico, la Madona de San Marco vn mille dehors ſe doiuent voir : Sur tout San Vbaldo, ſon corps y eſt & fait de grand miracles. Le Palais du Duc eſt aſſez beau, la maiſon de ville eſt tres - belle, en bas vne belle Salle à joüer comedies, & vn beau Theatre. En haut vne autre dedans deux belles fontaines : A vne Chambre

aupres y a d'anciennes tables de bronze écrites d'vne écriture inconnuë. Hors la ville est vn beau & ancien Amphitheatre.

Le Mercredy vingt-cinquiéme Ianuier disner à Citta de Castello tres jolie ville au Pape : La place est belle, le Dome aussi, la maison de ville est belle. Le Marquis de Vitelli y a vn fort beau Palais garny de belles peintures & vn tres beau jardin : Il n'y a à la ville que de simples murailles, & quelque miserables bastions de quelque costé, les ruës sont assez belles, les Palais du Pape & de l'Euesque sont assez beaux : A Saint Dominique on voit le corps de la Beata Margarita tres-entier, & semble estre viuans.

Venu de là coucher à Borgo San Sepolchro ville au grand Duc, la place les ruës, le Dome & la Citadelle se doiuent voir, elle a quelques mauuaises fortifications autour, & d'assez simples murailles.

Le Ieudy vingt-sixiéme Ianuier passe à la Pieue San Stephano jolie petite ville, hors les portes vne belle Eglise d'vne Madona miraculeuse, disner à la mon-

tagne de Lauernia Conuent des Cordeliers d'affreuſſe ſituation plein de neige preſque toute l'année, au milieu d'vn bois de Fage & Sapins.

La grande Egliſe eſt belle on y voit de belle reliques, dans la Sacriſtie y a des corps Saints, de belle argenterie, & de beaux ornemẽs: Apres vous voyez dans vne belle Chapelle le lieu où S. François eût les playes de N. Seig. fichées ſur ſon corps: En vne autre Chapelle eſt le lieu où S. Frãçois couchoit, l'on y voit la cellule de S. Antoine de Padouë, l'on voit vn rocher où le Diable voulant precipiter S. François, le Roc luy fit vn giſte en arriere miraculeuſement, ſe voit vne Chapelle de cinq Beati.

Deſſous vn Roc affreux eſt le lict de S. François, l'on voit de ces pierres ou rochers rompus, à la Paſſion, l'on voit des arbres tres-hauts ſans racine ſourdir de dedans le Roc ſans terre. Se voit vn Rocher en l'air & ne tient qu'à vn petit bout, choſe incomprehenſible & miraculeuſe: l'on voit dans vne Chapelle la table de S. François, en vn petit Oratoire ſe voit la memoire d'vne fage où de l'eau beniſte a eſté trois cens ans, il

y a à la vieille Eglise deux Chapelles, plus haut l'habitation du Beato Giouanni d'Afermo, vne à la Cime de la montagne, disner dans le Conuent, y à au dessous vne méchante hostellerie pour les Pellerins.

Coucher à Camaldoli Connent tres-beau, & tres-riche des Peres de S. Romualde. En bas y a vne tres-belle Eglise & le reste du Conuent est tres-beau. Il y a à trois mille vn hospice nommé le Mausoleo fort joli. A vn mille de l'Abbaye sur le haut de la montagne est l'hermitage, il y a vne belle Eglise, des Reliques, quelques soixante Cellules. Il y a vne Chapelle de Gregoire IX. Pape, vn autre lieu où Saint Romualde eût en vision l'habit de ses Moines.

Le Vendredy vingt-septiéme Janvier en passant veu Popi, & aupres vn Conuent de S. François de le scarpe fort joli. Venu disner à la Strada.

De là coucher à Valombrosa tres-belle Abbaye dans de tres-facheuses montagnes pleines de neige, le Conuent est fort beau & riche: En haut de la montagne y a vn Hermitage d'vne seule cellule, fort beau, mais la demeure en est

affreuſe, les Moines ſont de l'Ordre S. Benoiſt reformez par ſaint Gualbert : l'Egliſe eſt belle, il y a de belles Reliques.

Le Samedy vingt-huitiéme Ianuier diſner proche Florence à vne maiſonnette du Seigneur Franceſco del Monte, paſſe à Ponte Sieue où paſſe la riuiere de Sieue : Coucher à Florence.

FLORENCE.

FLORENCE eſt vne belle & grande ville, toute pleine, enuironnée de montagnes, couppée en deux par le fleuue d'Arno, ſur lequel y a pour aller d'vn coſté à l'autre quatre beaux ponts de pierre & de beaux guets de part & d'autre : Elle eſt enuironnée de bonnes murailles & non fortifiée, il y a trois Citadelles telles quelles irregulierement forrifiées, l'vne Belueder proche le Pelais, l'autre ſan Giouanni, & l'autre ſan Miniato. Les ruës ſont tres-belles remplies de beaux Palais. La grande place eſt tres belle, on y voit vne belle fontaine, & vne belle ſtatuë du grand Duc Coſme. Le Dome par dehors eſt

la plus belle chose du monde toute de marbre blanc & noir toute acheuée hors la façade, la coupe est tes-belle, se voit vn tres-beau clocher de marbre blanc & noir Dedans l'Eglise sont les statuës des douze Apostres, & de belles peintures.

Aupres est l'ancien Temple de Mars, maintenant S. Iean, où est le Baptistaire, les portes de bronze sont d'vne extremement belle manufacture.

Santa Maria Nouella est tres belle, la façade & la place qui est en rond deuant la porte est admirable. Les Carmes sont aussi fort beaux. Sainte Croix Eglise de S. François est la plus belle. Vous y voyés la sepulture de Michel Ange & vne belle chaire à prescher deuant la porte : Vne belle place où se font les ieux du Calce & autres assemblées de la Noblesse.

L Eglise San Spiritu est tres-belle, sur tout le grand Autel, & le Cloistre de l'Annonciade se doit voir sur tout: L'on y voit dans vne Eglise mediocre vne Image de la Vierge & vne de l'Ange faite par Saint Luc, & miraculeusement acheuée par les Anges : Ce lieu est plein

de grande deuotion, ce sont les Freres Seruy qui y sont, il y a plusieurs beaux presens & vœux audit lieu. Deuant l'Eglise est vne belle place, d'vn costé l'Eglise, de l'autre des maisons égales, de l'autre vn tres bel hospital, la statuë du grand Duc Ferdinand y est.

Proche de là est le Manege & écuries du grand Duc dignes d'estre veuës. Vis à vis est l'Eglise de S Marc Conuent de Iacobins tres-beau, auquel est vne tres-belle Bibliotheque, il y a vne belle Chapelle & aussi des Reliques.

Le Palais de Pithi est tres-beau, il y a force beaux departemens & vn bastiment neuf cõmencé. Il y a tout deuant vn admirable jardin plein de belle fontaines, statuës & autres delices. Du Palais de Pithi vous allez par vn Coridor à la gallerie du grand Duc pleine de belles statuës, peintures, raretez, argenteries, mesme vn seruice d'or, &.de toutes sortes d'ouuriers excellens, & de belles boutiques: A vn des bouts est vn joli petit jardinet & des Orangers: l'Apoticairie pleine de choses rares s'y voit: Il y a aussi vne salle de toutes sortes d'armes rares & belles.

De là vous entrez dans le vieux Palais où sont les thresors du grand Duc : Vous y voyez deux grandes salles, l'vne pour les Comedies, l'autre pour les festes tres bien peintes : Il y a vn grand Cabinet d'Allemagne plein de Medailles d'or.

Ce qui est à Florence, voire en tout le monde de plus admirable, est la Chapelle S. Laurent, elle est toute bastie de pierres precieuses fines, elle n'est pas encore acheuée. Le Cabinet de Iean Boullougne se doit voir, & aussi la Librairie de S. Laurent, & aussi la Sacristie où sont les sepulchres de plusieurs grands Ducs dessignez par Michel Ange.

Deuant la Trinité y a vne belle Colomnes de Porphyre, vne Iustice dessus. A vn autre endroit vn Centaure tres-bien fait. L'Hospital est tres-beau : la loge & les galleries & statuës proche la place sont tres-belles. La Campana est la meilleure hostellerie. Le Palais Strossi & le vieux des Medicis sont aussi tres-beaux. Le Cassin du Cardinal est beau & digne d'estre veu.

Au tour de la ville sont vne tres-gran-

de quautité de Palais & lieux de plaisance qui rendent le païs tres beau. Fiesole ancien est à deux milles prés, on n'y voit plus rien que d'anciennes ruines. Plus auant est Pratolin belle maison de plaisance du grand Duc : Vous y voyez dans le logis beaux appartemens, des Statuës & peintures, entre autres vn S. Iean de Raphaël d'Vrbin. Dans le parc est vne belle voliere, force pécheries & canaux en diuers endroits. La Menata est vne belle fontaine, celle de l'orque aussi. En vn petit logis y a des Marmotes : Il y a par tout de belles allées, & vn arbre qui sert de fontaine: La statuë de la Lauandiere est belle, la fontaine du Muid aussi : La fontaine de Cupidon & celle de la Masquarade sont belles : Il se voit vne belle statuë de Michel Ange, vne belle allée auec vne cheute d'eau. La fontaine du Satyre est tres belle. La grande grotte sous le Palais est la plus belle, il y a de l'eau petrifiée en roc, chose rare.

La fontaine de Francine est fort jolie. De l'autre costé du Palais est vn beau pré, à gauche vne Chapelle, des statuës par tout, & la belle fontaine de Lapenin,

il y a au dessus plusieurs autres fontaines non acheuees, & force allées: Il y a aussi vne belle Escurie.

Il fait beau voir dans la ville les Lions & autres bestes sauuages renfermées. Faut aussi voir la maison de plaisance du Cardinal de Medicis nommée Carege. Le Palais est beau, & dans la court & departemens y a des statuës & peintures, & vne belle terrasse remplie de fontaines, vn beau jardin & des Orangers chargez de fruit dans des pots magnifiques.

De là voyez la Petraja maison du grand Duc bien peinte, il y a des statuës & jardins tres-beaux. De là vous voyez Rinieri, où rien n'est de remarquable. Puis vous voyez Castello, le logis est beau, les peintures, statuës, pécheries, fontaines, grottes, & diuers jardins, les Cyprés & Orangers se doiuent voir.

Baroncelli aussi maison de plaisance de l'Archiduchesse est vn tres beau commencement, il y a jardins, fontaines & peintures.

En tout le temps qu'auons esté à Florence nous vismes vn beau Balet auec

vn combat de Bariere, le jeu de Calce ou balle forcée qui eſt tres-beau, & vne belle Comedie.

Pour voir le tout cy-deſſus, auons ſejourné depuis le Samedy vingt-huitiéme Ianuier, juſques au Mardy ſeptiéme Fevrier. Et ledit jour apres auoir veu la Proceſſion des filles à marier, venu voir le Pogio belle maiſon du grand Duc : il y a vne belle ſalle, de beaux departemens, & de belles peintures, de beaux offices ſous terre, vne belle terraſſe, belle veuë.

De là on voit Piſtoie ville aſſez jolie, & Prato tres-grand Bourg, il y a vn joly jardin & vn grand parc, il y a de belles caues & écuries. A trois milles de là eſt Artemine autre lieu de plaiſance : Il y a quatre logis, mais le grand Palais eſt beau, il y a belles offices, & veuë, beaux departemens & peintures, beau parc de Pins, belle chaſſe, vn bois de Sapins tout au tour.

De là venu coucher à l'Ambroſiane, belles peintures & departemens, belle auenuë, jardin & jeu de Paume, & beaux departemens.

Le Mercredy huitiéme Fevrier paſſe

à Empoli petite villle fort jolie, il y a vne belle place, dehors vne belle ſepulture & vn beau Conuent Paſſe le pont Aens, venu diſner à Ponte Dera, paſſe là vn pont, venu diſner à l'hôſtellerie appellée le Pont à Dera. Apres diſner trouue la Madona de la Cachina: Venu coucher à Piſe, la bonne hoſtellerie eſt l'Eſtoille.

PISE.

PISE eſt vne belle grande ville en plaine non fortifiée, n'ayant que de ſimples murailles, la Citadelle ne vaut rien, elle eſt toute irreguliere auec des méchans petits baſtions. Il y a trois ponts ſur la riuiere d'Arno qui la trauerſe, & vne belle ruë nommée la Longarno.

Il y a vne Vniuerſité, de belles études vn beau jardin de ſimples, & vne gallerie pleine de raretez.

Le Dome eſt tres beau, il y a d'excellentes peintures, & de belles portes de bronze & des chaires tres-bien peintes de pieces de bois raportées. L'Egliſe S. Iean ou Baptiſtaire eſt tres-belle, il y a

vn beau Baptistaire & vne belle chaire à précher pleine de statuës.

Le Campo santo ou Cimetiere est tres-beau, remply d'excellentes peintures & de deux tables anciennes, dehors est le sepulchre de la Comtesse Matilde. La tour ou clocher est vn admirable edifice.

Dehors vous voyez vn bel Aqueduc, & tout au tour de la ville de belles allées pleines d'arbres qui les rédét couuertes.

Le Ieudy neufiéme Fevrier allé disner à Liuorne.

LIVORNE.

LIVORNE est vne place au bord de la Mer Mediteranée en pleine, elle a tout autour vn beau grand fosśé plein d'eau, six bastions Royaux & égaux, beaux ramparts & contrescarpes : La Citadelle neuue a trois bastions irreguliers deuers la ville, par dehors elle n'a que la fortification ordinaire de la ville.

La vieille est vn peu en mer assez mal & irregulierement fortifiée, il y a le port de la Darcina renfermé où sont les Galeres & le Molle ou grand port où sont

les vaisseaux. Deuãt est la statuë du grãd Duc Ferdinand : La place, l'Eglise, les ruës, & le Bagno lieu où sont les Esclaues se doiuent voir, le Fanal aussi, & autres tours dans la mer. Apres disner en reuenant veu Saint Pierre ancienne Eglise, coucher à Pise.

Le Vendredy dixiéme Fevrier party de Pise, entre sur l'Etat de Luques Republique, disner & coucher.

LVQVES.

LVQVES est vne place de trois mil de tour, située en plaine, tres bien fortifiée d'onze bastions, tout au tour les fossez sont secs, mais tres-bons, tout au tour des rampars par dedans qui sont tres-beaux, y a forces beaux arbres, le Palais est beau, l'on y voit la Salle du Conseil, & l'Arcenal.

Au Dome est le Volto Santo & vne petite place deuant, il y a vne Eglise d'vne Madone miraculeuse. La grande Place est belle, on y voit l'Eglise Saint Michel.

Le Palais de Iustice, là loge des Marchans, & la peinture du Picenion se doi-

uent voir, les ruës aussi & le Saint Crucifix.

Le Samedy onziéme Fevrier rentre sur l'Etat du grand Duc, venu disner à Pietra Santa, là est vne belle forteresse, vn bourg.

De là venu entrer sur l'état du Prince de Massa, coucher à Massa qui est vne ville où la forteresse, le Palais, la place, le jardin, les ruës & l'Eglise S. François se doiüent voir.

Le Dimanche douziéme Fevrier dîner à Sarazana ville de la Republque de Gennes, hors la porte au dessus au Sarazanella fort Chasteau. De là coucher à Borgueto petit bourg à la poste: Passe y allant la Magra & vne autre riuiere par plusieurs fois.

Le Lundy treiziéme Fevrier disner à Sestri ville, port de mer, coucher à Chiauari bourg, à la poste.

Le Mardy quatorziéme Fevrier dîner à Recco: Coucher à Gennes.

GENNES.

GENNES est vne ville située au pied de tres-grandes montagnes,

ſur le bord de la mer Mediteranée, elle eſt haut & bas, mais aſſez aisée, elle abonde en ſuperbe baſtimens, & a les ruës étroites & les maiſons fort hautes, elle eſt fort peuplée & peu forte: Elle a vn port de mer aſſez grand pas trop bon, & vn petit nommé la Darcine renfermé où ſont les Galeres, & fort proche l'Arcenal deſdites Galeres quatre ponts de pierre pour débarquer, entre autre celuy des Marchands proche la Doüane & de la ſalle nommée S. George où ſe prete l'argent.

Les Egliſes ſont S. Ambroiſe Egliſe des Ieſuites tres bien peinte, de belles colomnes & force Reliques. Le Palais, la Salle du Conſeil, & la Salle des armes pour armer trente mille hommes, ſont dignes de voir.

Le Dome où S. Laurent eſt beau, là ſont les Cendres de S. Iean Baptiſte, & vn plat d'Eſmeraude. Noſtre-Dame des vignes. Saint Sire, Saint François, & S. Dominique ſont auſſi fort beaux.

Dans le port tout au tour de la ville de tous coſtez ſont vne infinité de magnifiques Palais & maiſons auec beaux jardins. Au Palais du Duc Grimaldi

y a vne belle fontaine.

La Strada noua est tres-belle, remplie de plusieurs superbes Palais. Les banques est vn beau lieu où tout le monde s'assemble : En vne maison particuliere est la belle Horloge qui estoit à Ausbourg. Hors la ville est le Palais du Prince d'Oria, la Garderobe pleine de raretez & richesses : La salle d'armes, les beaux départemens, la gallerie, la terrasse & les tapisseries se doiuent voir. Les trois grands jardins, les fontaines, la voliere, les terrasses les vnes sur les autres au bout du jardin, & le port à aborder vaisseaux se doiuent aussi voir, la grotte aussi, le petit Palais, les jardinets, le Geant, la pécherie, le petit cabinet du jardin si bien peint.

Aussi plus auant est le palais de Iean Hieronino del Negro où est la voliere, vn cabinet de statuës, peintures & raretez. La belle grotte, les statuës, les jardins, le petit bois, la pécherie, le petit logis, les fontaines & la cheute d'eau se doiuent voir.

Plus auant à la ruë de San Pierre d'Arrene tres belle pleine de superbes Palais, est la maison de plaisir de l'impe-

rial, le jardin, les fontaines, & la pécherie se doiuent voir. A celle del Pauese y a vne tres-belle grotte dans la ville au logis del seignor Philippe, S. Michel, le logis, les trois cabinets pleins de peintures & raretez se doiuent voir.

Au logis du sieur Carolo d'Oria y a diuers cabinets en differens étages, pleins de peintures & raretez : Nous vîmes aussi vn enfant de l'aage de douze ans viuant qui en a vn autre attaché par le ventre aussi viuant, mais imparfait.

Pour voir le tout que dessus auons sejourné le Mercredy & Ieudy quinze & seiziéme Fevrier, & Vendredy dix septiéme. Apres disner venu coucher à Lensano, bourg sur le bord de la mer.

Et aussi-tost apres soupé nous nous enbarquasmes sur mer, vîmes Sauonne au clair de la Lune, ville, bon port, puis Final qui est au Roy d'Espagne : Venu reposer à la Dria petit bourg.

Et le Samedy dix-huitiéme Fevrier veu Luan, beau lieu du Prince d'Oria, il y a beau Palais, & de beaux Conuents. Venu disner à Bardenay fief de l'Empire : Puisse passe à Calissan lieu au

Roy d'Espagne du Duché de Milan, coucher à la Siena bourg au Duc de Sauoye du Marquisat de Salusse. Et le Dimanche dix-neufiéme Fevrier pour le mauuais temps disné à Lesegna chez le Bistatore: Et puis venu coucher à Cherasco petite ville.

Le Lundy 20. Fevrier disner à Carmagnoles ville capitale du Marquisat de Sallusses, elle est en plaine, quelques marécages au tour & quelques mauuaises fortifications, elle est comme quarrée & n'y a rien de remarquable.

Venu coucher à Turin le Mardy vingt-vniéme Fevrier, le Mercredy & Ieudy vingt-deux & vingt-trois Fevrier sejourné à Turin. Et le Vendredy vingt-quatriéme Fevrier jour de Saint Mathias allé disner à Saint Ambrois poste, passé à Suse, coucher à la Noualese au pied du mont Cenis du costé du Piemont. Le Samedy vingt-cinquiéme Feurier disner & coucher à la Ferriere village dans le mont Cenis, le mauuais temps nous ayant empéché de passer la montagne.

Le Dimanche vingt sixiéme Fevrier troune dans le mont Cenis la Chapel-

le S. Nicolas, entree de la Sauoye, venu disner à Lanebourg village, coucher à la Villaroudin village. Le Lundy vingt-septiéme Fevrier venu disner à Saint Michel, & apres disner passé à S. Iean de Maurienne ville Euesché tout du long de Lisere sur laquelle on passe plusieurs ponts le long des chemins, coucher à la Chambre village. Et le jour de Mardy gras vingt-huitiéme Fevrier dîner à Aisguebelles. Là veu le fort de Carbonnieres sur vn haut bien située nulles fortifications que de méchantes murailles, & des bariques seulement en quelques endroits.

Apres disner veu Monmelian, la ville ne vaut rien & n'a que de simples murailles, le Chasteau est sur vn Roc irregulierement fortifié tout au tour point commandé, mais proche le pont venant à Chamberi bon terrain à faire tranchées pour l'attaquer. De là venu coucher à Chamberi capitale ville de Sauoye, les ruës, l'Eglise des Chanoines, le Palais du Duc, & la Sainte Chapelle est tout ce que l'on y doit voir.

Et le Mercredy jour des Cendres premier de Mars, venu, ayant passé la mon-

tagne d'Agusbelete disner au pont de Beauuoisin entrée de France village, & coucher au bourg de la Tour du Pin.

Le Ieudy deuxiéme Mars disne à la Verpilliere village poste, coucher à Lion ville de France Archeuesché. Le Vendredy troisiéme Mars disner à Tarare bourg, coucher à S. Saphorien Bourg. Et le Samedy quatriéme Mars passè Loire à Roanne ville, disner à la Pacaudiere bourg : coucher à la Palisse bourg. Le Dimanche cinquiéme Mars venu disner à Varenne petite ville au fauxbourg à la poste, coucher à Moulins ville au Chasteau. Le Lundy sixiéme Mars disner à S. Plaisir village coucher à Serilli ville.

Et le Mardy septiéme Mars venu disner à Mouron, passe à la ville de Saint Amand.

FIN.



